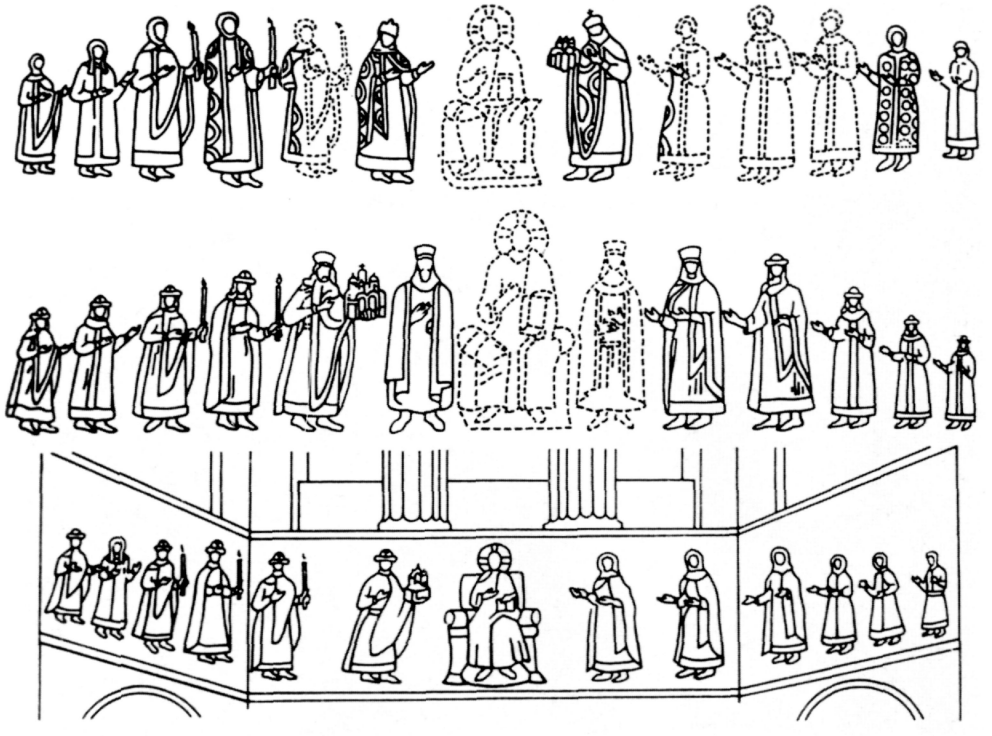

Рис. 1. Ктиторская фреска. София Киевская. Середина XI в. Реконструкция С.А. Высоцкого

Рис. 2. Христос-Священник. Мозаика. София Киевская. Середина XI в.

Рис. 3. Богоматерь Оранта и Евхаристия.
Мозаика алтарной апсиды Софии Киевской. Середина XI в.

Рис. 4. Царь Давид между фигурами Пророчества и Премудрости.
Миниатюра Псалтыри X в.
Париж. Национальная библиотека (Gr. 139)

Рис. 5. «Пир Премудрости» Фреска. Грачаница. 1321 г.

Рис. 6. Св. Матфей с Премудростью. Тверская икона XV в. ГРМ

Рис. 7. Феофан Грек. «Троица».
Фреска церкви Спаса на Ильине улице в Новгороде. 1378 г.

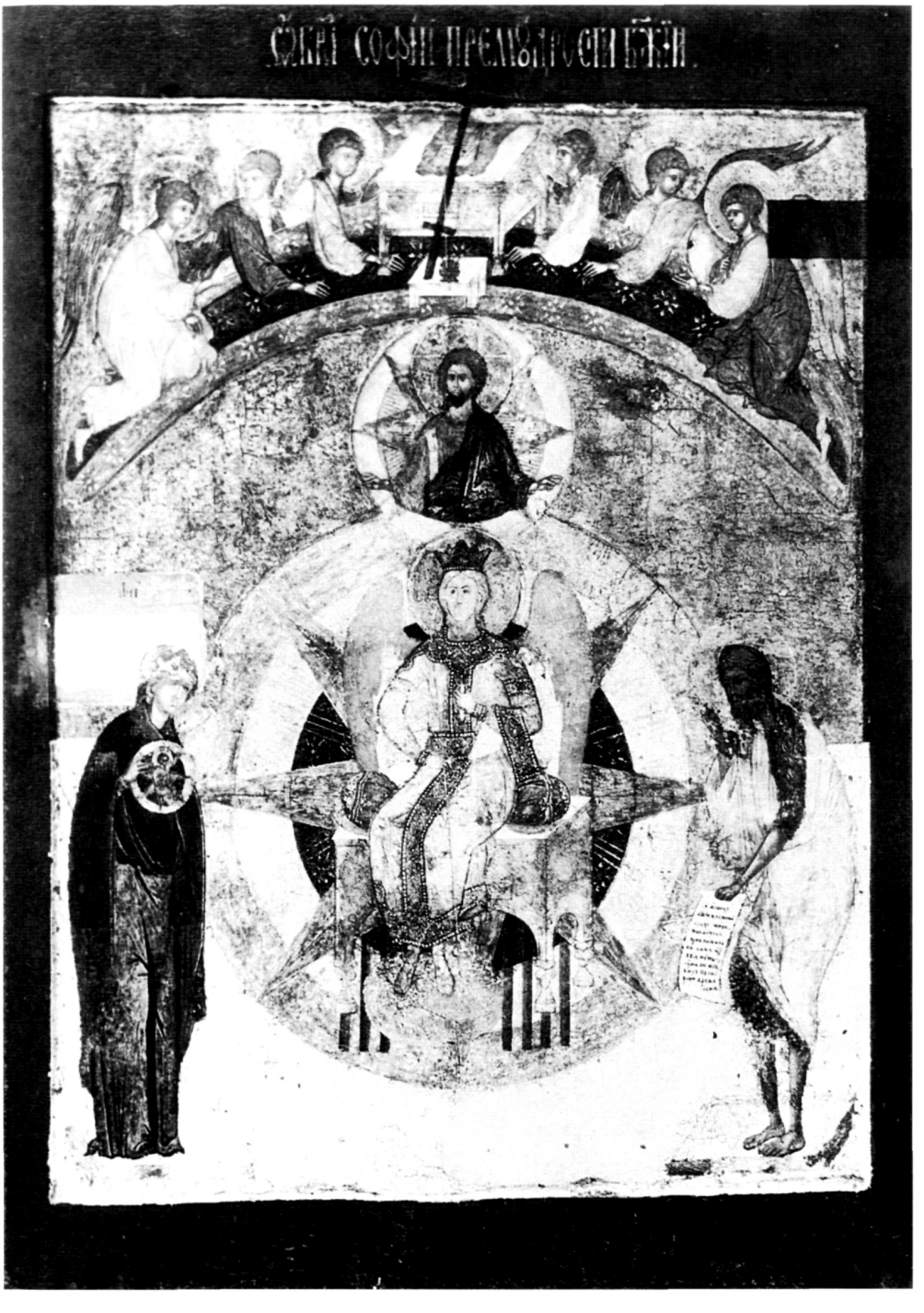

Рис. 8. София Премудрость Божия. Икона.
Первая четверть XV в. Музей-заповедник «Московский Кремль»

Рис. 9. Церковь св. Георгия в Убиси (Грузия).
Роспись свода и алтаря. Вторая половина XIV в.

Рис. 10. «Предста царица». Икона конца XIV в.
Музей-заповедник «Московский Кремль»

Рис. 11. Феофан Грек (?). «Спас в Силах». Икона Деисусного чина. Иконостас Благовещенского собора Московского Кремля. Конец XIV в.

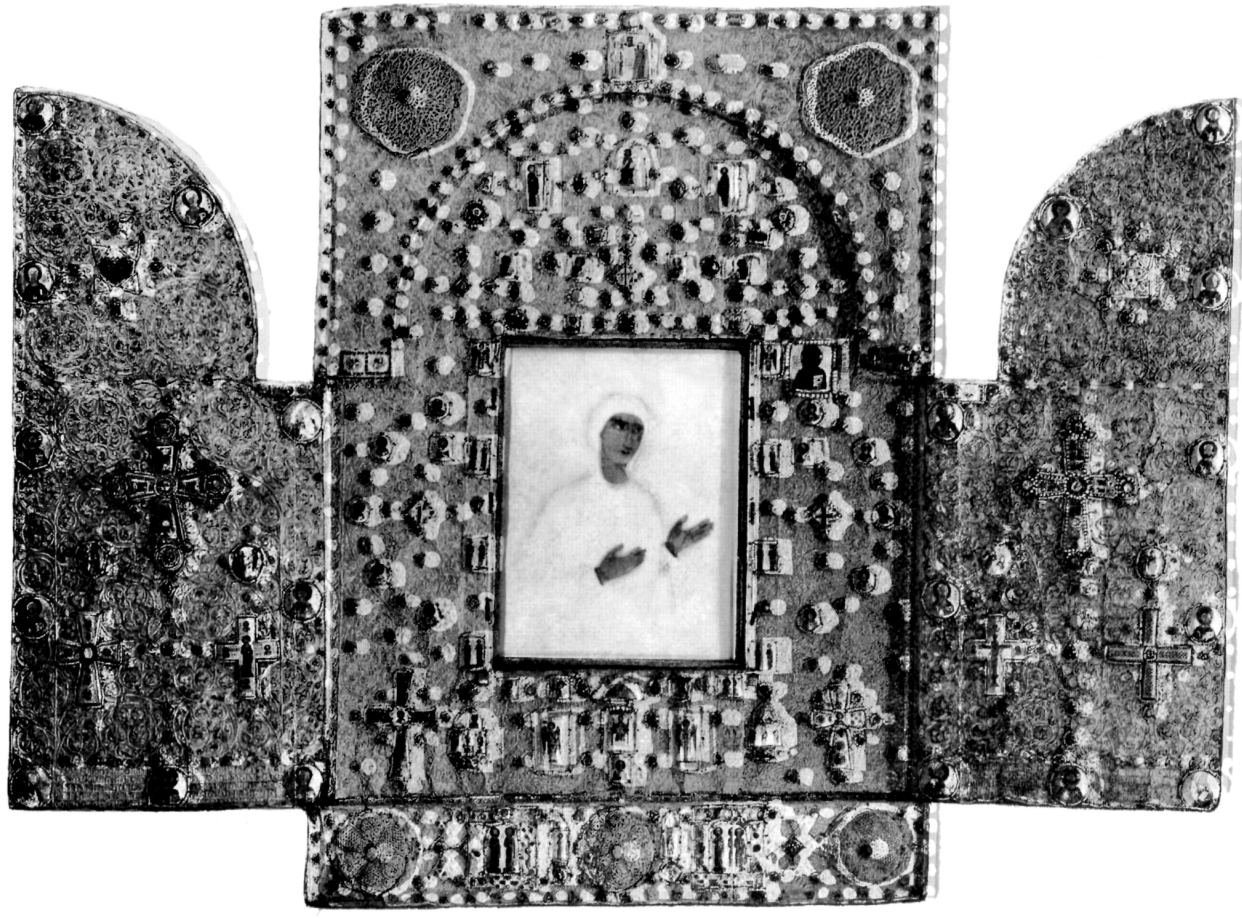

Рис. 1. Хахульский триптих

Рис. 2. Императорская чета.
Михаил VII Дука и грузинская царевна Мария Аланка

Рис. 3. Три медальона створок Хахульского складня. Царица с Иоанном Крестителем; Богоматерь, благословляющая двух цариц, и архангел с царицей

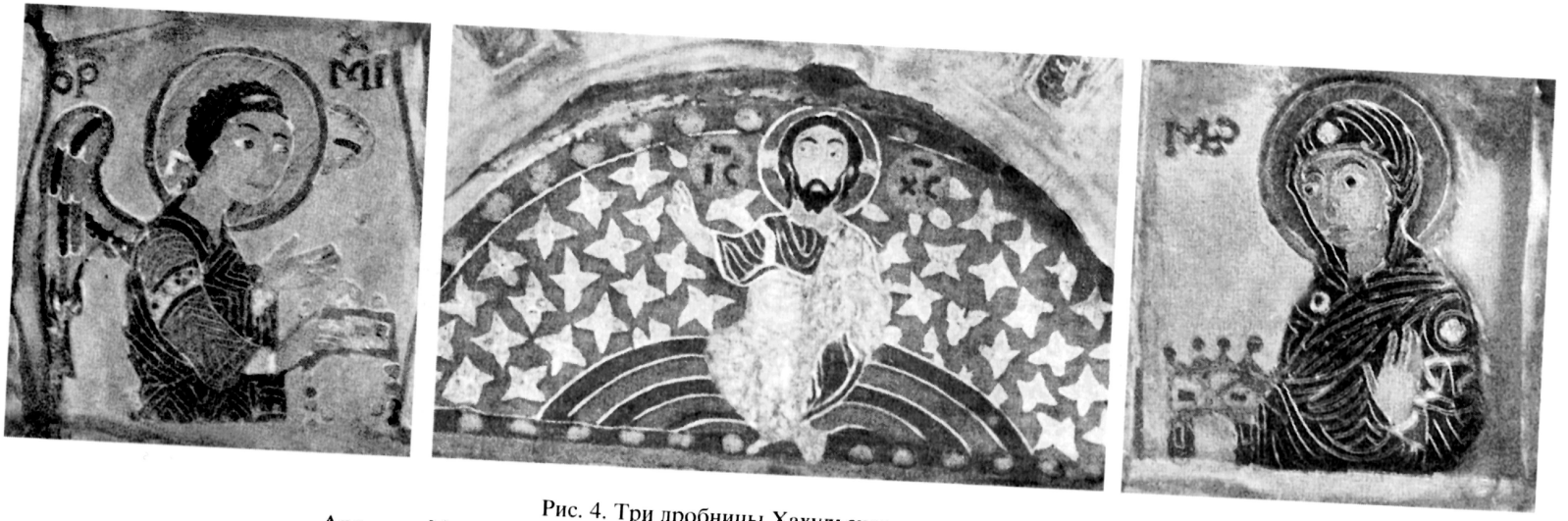

Рис. 4. Три дробницы Хахульского складня.
Архангел Михаил и Богоматерь с венчальными коронами и Иисус Христос на радуге

Рис. 5. Крест Квирике. Надпись на древнегрузинском языке

Рис. 6. Крест-мощевик со св. Фомой