

**Е. Э. ГРАНСТРЕМ**

**КАТАЛОГ ГРЕЧЕСКИХ РУКОПИСЕЙ ЛЕНИНГРАДСКИХ ХРАНИЛИЩ  
I. РУКОПИСИ IV—IX ВЕКОВ**

**Предварительные замечания**

Несмотря на то, что сведения о греческих рукописях ленинградских хранилищ неоднократно публиковались, информацию о них нельзя считать удовлетворительной. Описания рукописей и заметки о них разбросаны по различным, иногда труднодоступным, изданиям, что затрудняет розыски сведений об отдельных рукописях и препятствует обозрению собраний в целом. Сведения о многих рукописях (например, о рукописях собрания Русского археологического института в Константинополе, ныне находящегося в Библиотеке Академии наук СССР) вообще в печати не появлялись.

Опубликованные мною обзоры рукописных собраний не охватывают все рукописные богатства Ленинграда в части средневековой греческой письменности, так как их целью была общая характеристика собраний с выделением лишь наиболее примечательных памятников<sup>1</sup>.

Ввиду вышесказанного представляется целесообразным дать сводный каталог греческих рукописей всех ленинградских собраний.

Самое многочисленное и наиболее известное собрание находится в Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (далее — ПБ). На истории каталогизации этого собрания следует остановиться. Первые каталоги греческих рукописей ПБ были опубликованы библиотечарем Эдуардом Муральтом<sup>2</sup> в 1840 и в 1864 гг.<sup>3</sup>

Позднейшие поступления описывались в „Отчетах“ ПБ, публиковавшихся ежегодно с 1850 г. Для описания больших собраний иногда привлекались ученые со стороны, постоянно в ПБ не служившие. Так, для описания собрания Порфирия Успенского (поступило в ПБ в 1883 г.) были приглашены В. Г. Васильевский и В. К. Ернштедт. Однако, как

<sup>1</sup> См. Е. Э. Гранстрем. Греческие рукописи Гос. Публичной библиотеки. — В кн.: Гос. Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Труды, т. II, (V), Л., 1957, стр. 211—237; ее же. Греческие средневековые рукописи в Ленинграде. — ВВ, VIII, 1956, стр. 192—207; ее же. Греческие рукописи Библиотеки Академии наук СССР. — В кн.: Исторический очерк и обзор фондов Рукописного отдела Библиотеки Академии наук, вып. II. М.—Л., 1958, стр. 272—284.

<sup>2</sup> Эдуард де Муральт (Ed. de Muralt, 1808—1895), родом швейцарец, был библиотечарем ПБ с октября 1838 г. по 1864 г.; пользовался славой выдающегося знатока греческих рукописей. О Муральте см.: С. Венгеров. Источники словаря русских писателей, т. IV, 1917, стр. 446. Его портрет см. в кн. „Краткий отчет Рукописного отдела за 1914—1938 годы“. Л., 1940.

<sup>3</sup> Catalogus codicum Bibliothecae Imp. Publicae graecorum et latinorum. Fasc. I: Codices graeci. I. Ecclesiastici. II. Profani. 1840; Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque Imp. Publique. St-Petersbourg, 1864. В каталог 1840 г. вошло всего 43 рукописи, а в каталог 1864 г. — 179.

правило, описание всех вновь поступавших рукописей вел И. А. Бычков, заведовавший Отделом рукописей ПБ с 1880 г. по 1944 г.

В начале текущего века подготовку печатного каталога греческих рукописей ПБ начал А. И. Пападопуло-Керамевс, получивший в 1904 г. место библиотекаря богословского отделения ПБ. Им были сделаны описания большей части рукописей, составлявших в то время фонд греческих рукописей ПБ; эти описания, составленные на новогреческом языке, отрывочны и не могут быть использованы в настоящее время<sup>4</sup>.

После смерти А. И. Пападопуло-Керамевса греческими рукописями ПБ ведал Х. М. Лопарев; следов его работы над рукописями почти не сохранилось<sup>5</sup>.

После Великой Октябрьской социалистической революции фонд греческих рукописей ПБ был вверен В. Н. Бенешевичу, который, прослужив в Библиотеке в общей сложности около восьми лет (1924—1928 гг. и 1934—1937 гг.), подготовил за это время несколько исследований, посвященных отдельным рукописям (например, исследование о Вазелонских актах и публикацию их), публикации текстов и т. п. Им была также начата подготовка каталога греческих рукописей ПБ. Подготовительные материалы к этому каталогу в настоящее время хранятся в Отделе рукописей ПБ.

Эти материалы содержат черновые наброски описаний отдельных рукописей; тексты, как правило, не отождествлены, издания их не указаны. В описаниях ново- и ветхозаветных рукописей отсутствуют индексы, принятые в специальной литературе для отдельных кодексов. При использовании этих материалов мною делается соответствующая ссылка: „По указанию Бенешевича“ (см., например, № 46, 94 и др.).

В. Н. Бенешевичем было также подготовлено предисловие к каталогу греческих рукописей, состоявшее из трех разделов: 1) История фонда; 2) Использование фонда; 3) Правила описания.

Наиболее законченный вид имеет второй раздел — „Использование фонда“. На основании регистрационных книг читального зала Отдела рукописей ПБ, куда записывались И. А. Бычковым с 1881 г. все посетители зала и все выдаваемые рукописи, В. Н. Бенешевич составил „Указатель лиц, работавших над рукописями, и их трудов“. Составляя этот указатель, В. Н. Бенешевич руководствовался тем соображением, что при описании рукописей важно указать, в какой мере каждая рукопись была использована, в каких трудах можно найти о ней сведения, кто и когда ее изучал. Необходимо подчеркнуть, что составление указателя такого рода было предпринято впервые В. Н. Бенешевичем. Составители описаний или каталогов рукописных собраний далеко не всегда указывают библиографию описываемых кодексов. Лишь в правилах описаний для греческих рукописей, напечатанных Р. Девреем в 1954 г., предъявлено требование отмечать в описании наличие пометок на рукописях, принадлежащих каким-либо крупным ученым<sup>6</sup>. Указатель, составленный В. Н. Бенешевичем, дает картину использования греческих

<sup>4</sup> См. о Пападопуло-Керамевсе: В. Н. Бенешевич. А. И. Пападопуло-Керамевс (1855—1912). — В кн.: 'Α. Παπαδόπουλος-Κεραμείος. 'Ερσολομυτικὴ Βιβλιοθήκη, τ. V. 'Εν Πετροπόλει, 1915, σελ. 1—14; список трудов см. там же, σελ. 607—641; в моем обзоре греческих рукописей ПБ, названном выше, указаны некоторые некрологи Керамевса.

<sup>5</sup> О нем см. В. И. Срезневский. Х. М. Лопарев. — „Русский исторический журнал“, 1918, кн. 5, стр. 327—342.

<sup>6</sup> R. Devreese. Introduction à l'étude des manuscrits grecs. Paris, 1954, p. 282: „Les traces du passage de nos manuscrits entre les mains des grands érudits (index, postilles) sont également mentionnées“.

рукописных фондов ПБ примерно за 50 лет. К сожалению, и этот указатель не вполне был закончен автором<sup>7</sup>. Библиография также далеко не полна.

Что касается рукописей, хранящихся в Отделе рукописной и редкой книги Библиотеки Академии наук СССР, то над их описанием систематически не работал никто. Сведения об отдельных рукописях печатались в Известиях Русского археологического института в Константинополе (1896—1912 г.), в Докладах и Известиях Академии наук СССР М. А. Шангиным в 20-х годах текущего века, а в прошлом веке — Эдуардом Муральтом в *Bulletin de l'Académie des Sciences Impériale*.

\* \* \*

Описание рукописей включает в себе следующие сведения:

1) Название рукописи; установившиеся в научной литературе для отдельных рукописей названия (например, Вазелонские акты, Синайский кодекс и т. п.) приводятся в начале описания в кавычках, после чего дается точное название описываемой рукописи. В случае невозможности точно определить текст ввиду его плохой сохранности после названия поставлен знак вопроса. Для описания евангельских текстов употребляются два названия, соответствующие содержанию описываемых рукописей: а) так называемые четвероевангелия (в русской практике — евангелия „тетр“) названы „евангелиями“; б) так называемые евангелия апракос, текст которых расположен в соответствии с ежедневными церковными службами, названы „евангельскими чтениями“. Этот же принцип применяется при определении апостольских текстов.

2) Дата.

3) Указание на место написания рукописи — если таковое имеется или может быть установлено на основании косвенных данных (в последнем случае название места помещается в квадратных скобках).

4) Материал.

5) Тип письма и особенности его (в случае необходимости — например, большое число итализмов).

6) Миниатюры и орнамент.

7) Наличие экфонетических знаков и невм.

<sup>7</sup> Наряду с именами ученых встречаются имена служащих Отдела внешних работ ПБ, выполнявших лишь заказы на фотографирование рукописей; в этих случаях важно было бы установить, по чьему заказу изготовлялся и кому отсылался тот или иной снимок. Однако в настоящее время необходимая для этой цели документация не сохранилась. Особо следует отметить, что в указателе значится А. Эрхард (A. Ehrhard), якобы пользовавшийся греческими рукописями ПБ в 1937 г. В книгах регистрации читателей за 1937 г. фамилия Эрхарда не встречается. Остается предположить, что В. Н. Бенешевич посылал ему сведения о некоторых рукописях (возможно, даже их фотографии) и потому нашел нужным включить его в свой список. Известно, что А. Эрхард состоял в переписке с В. Н. Бенешевичем. На основании сведений, полученных от последнего, Эрхард указывает, что в ПБ имеется 988 греческих рукописей (см. А. Ehrhard. Ueberlieferung und Bestand der hagiograph. und homilet. Literatur der griech. Kirche, I. Teil, 5. Lieferung. Leipzig, 1937, S. XLIX). Эта цифра неверна; она указана по старому инвентарю греческого рукописного фонда, куда были (без достаточных, на мой взгляд, оснований) включены 105 рукописей Маттеи, хранящиеся в собрании СПб. Духовной Академии. Рукописи Маттеи представляют подготовительные, рабочие материалы по изданию новозаветных, богословских и классических текстов, переписанные рукой Маттеи (см. А. Родосский. Описание 432 рукописей, принадлежащих СПб. Духовной Академии. СПб., 1894). Кроме того, в это же число (988) вошли и те рукописи, что были в 20-х годах XX в. переданы в Польшу согласно Рижскому договору 1921 г. и в настоящее время в ПБ отсутствуют.

- 8) Запись писца.
- 9) Пометы и записи — современные рукописи и позднейшие.
- 10) Переплет.
- 11) Количественная характеристика: число листов; размер листа и размер текста (в сантиметрах); число столбцов, если их больше одного; число строк.
- 12) Сведения об истории рукописи.
- 13) Библиография рукописи (но не текста!); указываются важнейшие работы.
- 14) Сведения о сохранности рукописи.
- 15) Местонахождение и шифр рукописи.

При описании палимпсестов эта схема усложняется, так как и позднейший и смытый тексты должны быть охарактеризованы самостоятельно, как отдельный памятник письменности. Над выявлением смытых текстов работает в настоящее время сотрудник Лаборатории консервации и реставрации документов при Президиуме Академии наук СССР Д. П. Эрастов. Если имеются снимки смытых текстов, в конце описания отдельных палимпсестов помещается указание на наличие этих снимков и сведения о приемах выявления смытого текста, составленные Д. П. Эрастовым.

При передаче текста соблюдались следующие правила: написание писца сохраняется; титла раскрываются, причем восстанавливаемая часть слова заключается в круглые скобки. Части слов и буквы, утраченные вследствие каких-либо повреждений или пятен, восстанавливаются в прямых скобках. Слова и буквы, не поддающиеся прочтению, заменяются точками по предполагаемому числу утраченных букв. Строки разделяются косой чертой (например,  $\text{Ἰω/ἀννης}$ ).

При описании ветхозаветных и новозаветных текстов в разделе библиографии указываются также индексы, принятые для каждой описываемой рукописи в соответствующей литературе<sup>8</sup>.

#### Список сокращений

р-сь — рукопись

м-рь — монастырь

ПБ — Государственная Публичная ордена Трудового Красного Знамени библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

БАН — Библиотека Академии наук СССР

РАИК — Русский археологический институт в Константинополе

Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T. — A. Rahlfs. Verzeichniss der griechischen Handschriften des Alten Testaments für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt (Nachrichten von der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philol.-hist. Kl., 1914, Beiheft-Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Bd. 2). Berlin, 1914.

Gregory. Textkritik d. N. T. — C.-R. Gregory. Textkritik des Neuen Testaments, Bd. I—III. Leipzig, 1900—1909.

Бенешевич. Описание, т. I. — В. Н. Бенешевич. Описание греческих рукописей монастыря-св. Екатерины на Синае, т. I. СПб., 1911.

<sup>8</sup> C.-R. Gregory. Textkritik des Neuen Testaments, Bd. I—III. Leipzig, 1900—1909; K. Treu. Die Bezeichnung der griechischen Handschriften des Neuen Testaments. — Forschungen und Fortschritte, 1953, 27. Jg., Heft 2, S. 62—63; A. Rahlfs. Verzeichniss der griechischen Handschriften des Alten Testaments. Berlin, 1914 (Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens der Königlichen Gesellschaft des Wissenschaften zu Göttingen, Bd. 2).

\* \* \*

1. Менаандр. Отрывки из комедий „Фасма“ и „Третьейский суд“. IV в.  
Пергамен. Унциал.

3 обрывка. Размеры: I—11,0 × 8,5; II—10,2 × 15,2; III—6,5 × 5,1. Первоначальный размер неизвестен. Сохранилось от 6 до 27 неполных строк.

Собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си велика, так как она упоминается в большинстве трудов, посвященных творчеству Менаандра. В. К. Ернштедт. Порфириевские отрывки из аттической комедии. Палеографические и филологические этюды. Записки ист.-филол. факультета Санкт-Петербургского университета, ч. XXVI. СПб., 1891; Палеографические снимки с некоторых греческих, латинских и славянских рукописей Публичной Библиотеки. СПб., 1914, табл. I, 3—4.

ПБ, греч. № 388.

2. „Синайская библия“, „Синайский кодекс“, „Codex Sinaiticus“, Книга Бытия. XXIII<sup>9</sup>—XXIV<sup>14</sup>; XXIV<sup>30—46</sup>; Книга Чисел, отрывки из V—VII глав. Пастырь Гермы, Mandatum, II, 7, IV, 3. IV в.

Пергамен. Унциал.

6 обрывков неправильной формы. Размер обрывков от 10,3 × 2,8 до 21,5 × 23,0. 4 столбца. Сохранилось от 10 до 34 строк.

Собр. Тишендорфа (греч. № 2) и собр. Порфирия Успенского (греч. № 259). Происхождение отрывка № 843 установить не удалось.

Библиография всей р-си очень велика. Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 96—97, 226—229, 382, 385, 387, 391, индекс №; K. Lake. Codex Sinaiticus. London, 1911; e go же. Codex Sinaiticus Petropolitanus et Friderico-Augustanus Lipsiensis. Oxford, 1922 (Это издание мне недоступно). ПБ, греч. № 2, 259 и 843.

3. Библия, Книга Юдифь, XI<sup>23</sup>—XII<sup>3,59</sup>. IV в.

Пергамен. Унциал. Текст смыт и не читается, но не покрыт позднейшим текстом.

Обрывок листа. 18,9 × 14,7. 2 столбца и 1 столбец обрезанный.

Поступил в собрание Общества любителей древней письменности от неизвестного лица. Описан по В. Н. Бенешевичу. Описание, т. I, стр. 639—642. Вряд ли этот отрывок принадлежит к Синайской Библии, хотя у Бенешевича он описан именно так.

ПБ, собр. Об-ва любителей древней письменности О № 156.

4. Ветхий Завет? Отрывки. IV в.

Пергамен. Палимпсест. Унциал коптского дукта, покрытый в XIII в. минускульным текстом.

2 лл. 31,0 × 23,5. 3 столбца.

Собр. Тишендорфа. Содержание описано по Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 222—223, 352, 410, индекс 626 (с датировкой IX в.).

ПБ, греч. № 42.

5. Книга Судей, IX<sup>48</sup>—X<sup>6</sup>. IV—V вв.

Унциал. Надстрочные знаки отсутствуют. На оборотной стороне листа помечен рукой писца номер тетради: №Е.

1 л. 23,7 × 23,0 и 15,5 × 17,0. 2 столбца. 28 строк.

Собр. П. П. Дубровского. Отрывки из той же р-си, что и ПБ, греч. № 3, хранятся в Париже (Национальная б-ка, греч. № 17) и в Лейдене (б-ка Университета Voss. graec. in qu. № 8). Описание и библиографию см. Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 94, 221, 339, 374, индекс G.

На об. листа текст пострадал, читается с трудом; в пергамене имеются мелкие дырки.

ПБ, греч. № 3.

6. Псалтирь, CXL17—CXLI13 и CXLIV7—13. IV—V вв.

Пергамен. Унциал. Рубрика. Надстрочные знаки отсутствуют.

1 л. 10,0 × 10,0, размер текста тот же. Сохранилось 20 неполных строк.

Собр. Тишендорфа. *Rahifs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 221, 372, 391, индекс 2027.

Пергамен истлел, разорван и загрязнен; текст читается с трудом.

ПБ, греч. № 4.

7. Евангелие: от Матфея, XIV<sub>13—16, 19—23</sub>; XXIV<sub>37—XXV1</sub>; XXV<sub>32—45</sub>; XXVI<sub>13—45</sub>; от Марка, IX<sub>14—18, 19—22</sub>; XIV<sub>58—64, 65—70</sub>. V в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом. Имеются пятна от химических средств, с помощью которых делались попытки вывить смытый текст.

6 обрезанных лл. 20,0 × 15,3. 2 столбца. 22—27 строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 53, 1021, 1061, индекс 067. Имеются снимки лл. 11—11 об. Смытый текст выявлен посредством фотографирования видимой люминесценции документа, возбужденной длинноволновым ультрафиолетом (365 мμ).

ПБ, греч. № 6, лл. 7—12.

8. Евангелие от Матфея, XXVI<sub>2—4, 7—9</sub>. V в.

Пергамен. Крупный унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно.

Обрезок листа. 18,0 × 23,8. 2 столбца. Сохранилось 9½ строки.

Собр. Порфирия Успенского. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 89, 1038, 1063, индекс 089.

ПБ, греч. № 280.

9. Евангелие от Марка. Отрывки. V в.

Пурпурный пергамен. Крупный унциал, писанный золотом. Сохранились только следы букв. Отрывки этой р-си хранятся также в Патриаршей б-ке в Каире<sup>9</sup>.

2 маленьких обрывка. 2,0 × 1,8.

Собр. Порфирия Успенского. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 59, 1062, индекс 0,80; Порфирий Успенский. Путешествие по Египту и в монастыри св. Антония Великого и преподобного Павла Фивейского 1850 г. СПб., 1856, стр. 77; его же. Восток Христианский, Египет и Синай. М., 1857, табл. XIII—XIV.

ПБ, греч. № 275.

10. Евангелие от Иоанна, XI<sub>50—XII9</sub>, XV<sub>12—XVI2</sub>; XIX<sub>11—24</sub>. V в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом. Пергамен покрыт темными пятнами от химических средств, применявшихся при попытках вывить смытый текст.

3 лл., перегнутых пополам при изготовлении грузинской р-си в X в. 28,0 × 18,5. 29 строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.* S. 52—53, 1021, 1061, индекс 065.

Имеются снимки лл. 1—1 об. Смытый текст выявлен тем же методом, что и текст, описанный под № 7 (см. выше).

ПБ, греч. № 6, лл. 1—3.

11. 1-е послание апостола Павла к Коринфянам. Отрывки. V в.

Папирус. Унциал. Отрывки из двух папирусных кодексов.

<sup>9</sup> Ввиду плохой сохранности отрывков определить их содержание точнее не удалось. Среди снимков с р-сей, имеющихся в собрании Порфирия Успенского, имеются снимки с отрывков, хранящихся в Каире.

17 обрывков разного размера. Первоначально размер листов был  $20,0 \times 15,0$ , а число строк — 12—13.

Собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си велика. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 119, 1041, 1091, индексы  $\mathfrak{P}^{11}$  и  $\mathfrak{P}^{14}$ ; K. Treu. *Zur Rekonstruktion eines neutestamentlichen Papyruskodex.* — „Forschungen und Fortschritte“ Bd. XXXI, 1957, Heft 6, S. 185—189; K. Aland. *Neue neutestamentliche Papyri.* — „New Testament Studies“, III, 1957, p. 261—286; idem. *Zur Liste der neutestamentlichen Handschriften VI.* — „Zeitschrift für die neutest. Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche“, 48. Bd., 1957, S. 158.

ПБ, греч. № 258.

12. Послания апостольские: 1-е к Коринфянам, XV<sub>53</sub>—XVI<sub>9</sub>; к Тимофею, 11—13. V в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, частично покрытый в X в. грузинским текстом.

2 обрезанных лл.  $20,0 \times 14,5$ . 2 столбца. 24 строки.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 116, 1041, 1063, индекс 088. —

Имеются снимки лл. 6—6 об. Смытый текст выявлен тем же методом, что и смытые тексты под № 8 и 11 (см. выше).

ПБ, греч. № 6, лл. 5—6.

13. Деяния апостольские, XXVIII<sub>8</sub>—17. V в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом.

Обрезок листа.  $19,7 \times 15,4$ . 2 столбца. 25 строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 101, 1039, 1061 индекс 066.

ПБ, греч. № 6, л. 4.

14. Беседа богословская? Отрывки. V в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом. По мнению Р. О. Шмерлинг (Тбилиси), л. 6 относится к той же грузинской р-си, что и 3-й лист р-си ПБ, № 41 (см. описание под № 43).

8 лл.  $18,5 \times 14,4$ . 16 строк?

Собр. Тишендорфа. *C. Tischendorf. Anecdota sacra et profana ex Oriente et Occidente allata.* Lipsiae, 1855, p. 10.

ПБ, греч. № 7.

15. Богослужебный текст? Отрывок. V в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый сирийским текстом, а затем в X в. — грузинским текстом. Видны отдельные греческие буквы.

Обрезок листа.  $19,5 \times 15,0$ .

Точнее р-сь вряд ли может быть определена ввиду плохой сохранности текста.

Собр. Тишендорфа. *C. Tischendorf. Anecdota sacra et profana ex Oriente et Occidente allata*, p. 11, № XIII—I.

ПБ, греч. № 8.

16. Книга Чисел. Отрывки. V—VI вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый текстом VIII в.

44 перегнутых пополам листа.  $25,5 \times 19,2$ . 25 строк.

Содержание (по указанию — Rahlfs): Книга Чисел, I<sub>1</sub>—30; I<sub>40</sub>—II<sub>14</sub>; II<sub>30</sub>—II<sub>26</sub>; V<sub>13</sub>—23; VI<sub>6</sub>—VII<sub>7</sub>; VII<sub>41</sub>—78; VIII<sub>2</sub>—16; XI<sub>3</sub>—XIII<sub>11</sub>; XIII<sub>28</sub>—XIV<sub>34</sub>; XV<sub>3</sub>—20; XV<sub>32</sub>—XVI<sub>13</sub>; XVI<sub>14</sub>—XVIII<sub>4</sub>; XVIII<sub>15</sub>—26; XXI<sub>15</sub>—28; XXII<sub>30</sub>—41; XXIII<sub>12</sub>—27; XXVI<sub>14</sub>—XXVII<sub>15</sub>; XXVIII<sub>7</sub>—XXIX<sub>36</sub>; XXX<sub>9</sub>—XXXI<sub>48</sub>; XXXII<sub>7</sub>—XXXIII<sub>5</sub>; XXXV<sub>3</sub>—17; XXXVI<sub>6</sub>—13.

Собр. Тишендорфа. *Rahlf's Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 222, 352, 374, индекс 624.

Точнее текст может быть описан лишь по выявлении его.

ПБ, греч. № 5.

17. Псалтирь LXXVIII<sup>5</sup>—8,39. VI в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки, насколько можно судить при плохой сохранности текста, не употребляются.

8 маленьких обрезков, извлеченных из переплетов.

Размер от  $0,9 \times 1,9$  до  $4,7 \times 14,5$ .

Собр. Тишендорфа. *Rahlf's Verzeichniss d. griech. Handschriften d. A. T.*, S. 222, 372, индекс 2028.

ПБ, греч. № 15 b.

18. „Codex N“, „Codex purpureus Petropolitanus“, „Сармисахлийское евангелие“. Четвероевангелие. VI в.

Пурпурный пергамен. Унциал, писанный серебром и золотом<sup>10</sup>.

В бархатном зеленом переплете<sup>11</sup> с накладными серебряными украшениями (распятие и четыре евангелиста).

Листы из этой рукописи хранятся также на о. Патмосе, в Ватикане, Лондоне и Вене.

182 лл.  $33,7 \times 28,8$  и  $23,5 \times 10,0$ . 2 столбца. 16 строк.

Поступило в ПБ в 1896 г. из селения Сармисахлы в Малой Азии.

Библиография р-си очень велика. Н. S. Cronin. *Codex Purpureus Petropolitanus. The text of Codex N of the Gospels ed. with an introduction and an appendice.* Cambridge, 1899 (= J. A. Robinson. *Texts and Studies. vol. V, № 4*); W. Hatch. *The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament.* Chicago, 1939, pl. XXIX; Gregory. *Textkritik d. N. T.*, S. 56 сл., индекс 022.

ПБ, греч. № 537.

19. Евангелие от Матфея, XIV<sub>19</sub>—27,31—34; XV<sub>2,4,5</sub>—8. VI в.

Пергамен. Унциал коптского дукта. Надстрочные знаки отсутствуют.

2 обрезка. Размеры:  $13,0 \times 20,3$  и  $12,6 \times 9,4$ . 2 столбца. Сохранилось от 14 до 17 строк.

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. *Textkritik d. N. T.*, S. 67, 1025, 1062, 1459, индекс 084.

ПБ, греч. № 277.

20. Евангелие от Матфея, XXVI<sub>59</sub>—70; XXVII<sub>44</sub>—56; от Марка, I<sub>34</sub>—II<sub>12</sub>. VI в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки отсутствуют. Пометы Порфирия Успенского. По Gregory текст был смыт, но на самом деле чернила выцвели, а пергамен пожелтел от сырости.

4 лл.  $27,8 \times 21,4$  и  $20,2 \times 17,5$ . 2 столбца. 25 строк.\*

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. *Textkritik d. N. T.*, S. 89, 1063, индекс 090.

ПБ, греч. № 276.

21. Евангелие от Матфея, XVIII<sub>14</sub>—25 и от Иоанна IV<sub>52</sub>—V<sub>8</sub>. VI в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом.

<sup>10</sup> В неизданном стихотворении М. Л. Лозинского, посвященном И. А. Бычкову, в 1926 г., описываемая рукопись определена как „Пурпурный костер Сармисахлы“. Эта метафора дает некоторое представление о своеобразной красоте кодекса.

<sup>11</sup> По мнению д-ра Линдберга, библиотекаря Стокгольмской королевской библиотеки, высказанному им во время посещения ПБ в 1958 г., переплет относится к XVI в.



5 полулистов и 1 обрезанный лист, размер которого  $26,6 \times 19,8$ . 2 столбца. 22 строки.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 53, 1021, 1062, индекс 078.  
ПБ, греч. № 13, лл. 1—6.

22. Евангелие от Луки, VII<sub>39—49</sub>, XXIV<sub>6—19</sub>. VI в. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом.

3 обрезанных листа.  $20,0 \times 15,0$ . 2 столбца. На цельном листе было не менее 19 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 53, 1021, 1062, индекс 079.  
ПБ, греч. № 13, лл. 7—10.

23. Евангелие от Иоанна, I<sub>25—42</sub>; II<sub>19—IV14</sub>; IV<sub>34—50</sub>. VI в.

Пергамен. Унциал коптского дукта. Инициалы немного увеличены. Надстрочные знаки, насколько можно судить при плохой сохранности текста, употребляются нерегулярно.

6 лл.  $24,8 \times 24,2$  и  $20,5 \times 19,2$  (подлинный размер листов неизвестен, так как листы по краям обрезаны). 2 столбца. 25 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 67, 1025, 1062, индекс 083.  
Листы запачканы клеем, так как использовались в качестве переплета.

ПБ, греч. № 10.

24. Евангелие от Иоанна, VI<sub>13—14</sub>, 22—24. VI в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки добавлены позднее.

Обрезок листа.  $18,2 \times 13,0$ . Р-сь была написана в 2 столбца. Сохранилось  $13\frac{1}{2}$  строк.

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 89, 1038, 1063, индекс 091.

ПБ, греч. № 279.

25. Послания апостола Павла. Отрывки. VI в.

Пергамен. Унциал. Другие отрывки этой же р-си находятся в следующих хранилищах: Париж, Национальная б-ка, Suppl. Gr. № 1074 и Coislin. № 202; Афон, Лавра, без номера; Москва, Всесоюзная б-ка им. В. И. Ленина, № 526, 1; Москва, Гос. исторический музей, № 60; Турин, Национальная б-ка, В. I. 5 (Ol. LXI). Кроме того, до Отечественной войны один отрывок хранился в Киеве (Гос. б-ка Украинской ССР, Собр. Киевской Духовной Академии № 154)<sup>12</sup>.

3 лл.  $26,3 \times 20,0$  и  $20,0 \times 15,0$ . 16 строк.

2 лл. из собр. П. П. Дубровского и 1 л. из собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си велика. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 114—116, 1041, индекс 015.

Пергамен потемнел, текст пострадал.

ПБ, греч. № 14.

26. 2-е послание к Коринфянам, I<sub>20—II12</sub>. VI в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Инициалы увеличены. Л. 2 подклеен обрывком бумаги с арабским текстом.

2 лл.  $27,7 \times 20,5$  и  $20,0 \times 17,8$ . 2 столбца. 18 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 118—119, 1041, 1062, индекс 081.

Текст на лл. 1 об.—2 стерт, углы листов оборваны.

ПБ, греч. № 9.

<sup>12</sup> Местонахождение киевского отрывка в настоящее время установить не удалось.

## 27. Богослужебный текст ? Отрывки. VI в.

Пергамен. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. евангельским минускульным текстом.

10 обрезков. Наибольший размер:  $10,5 \times 15,5$ .

Собр. Тишендорфа. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 606.

Описано может быть лишь по выявлении текста.

ПБ, греч. № 110 и греч. № 112.

## 28. Отрывок неизвестного содержания. VI в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. богослужебным текстом. Этот обрывок пергамена был наклеен на переплете Миней XIV—XV вв. Обрывок листа.  $22,3 \times 16,0$ .

Собр. Сарафова. Определить текст можно лишь по выявлении его.

ПБ, греч. № 847.

## 29. Отрывки неизвестного содержания. VI в.

Пергамен. Унциал. Надстрочных знаков не найдено.

17 маленьких обрезков разного размера, извлеченных из переплетов. Сохранились обрезки 25 строк. Размеры: от  $1,6 \times 4,0$  до  $28,8 \times 4,4$ .

Собр. Тишендорфа.

Текст почти не читается. Обрезки эти принадлежали разным рукописям, содержание которых определить не удалось.

ПБ, греч. № 15.

## 30. Евангелие от Матфея, XX3—32 и XXII4—16. VI—VII вв.

Пергамен. Унциал коптского дукта. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. На лл. 2 и 2 об. — пометы к тексту, писанные унциалом IX в. Карандашные пометы рукой А. И. Пападопуло-Керамевса. В переплете.

3 лл.  $23,7 \times 19,5$  и  $16,8 \times 13,5$ . 2 столбца. 26—28 строк.

Собр. А. И. Пападопуло-Керамевса. Р-сь эта была написана в каком-то коптском монастыре. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 68<sup>13</sup>, 1026, 1062, индекс 085; K. Aland. Zur Liste der neatest. Handschriften VI. — „Zeitschrift für die neatest. Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche“, 48. Bd., 1957, S. 186.

Края листов порваны. Текст на л. 1 почти не читается.

ПБ, греч. № 714.

## 31. Евангелие от Матфея, XXI19—24 и от Иоанна XVIII29—35. VI—VII вв.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно.

1 л. ( $34,0 \times 26,0$  и  $27,2 \times 18,2$ ) и обрывок листа ( $31,5 \times 19,2$  и  $27,0 \times 15,2$ ). 18 строк.

Собр. Тишендорфа (греч. № 12) и собр. Порфирия Успенского (греч. № 278). Бенешевич. Описание, т. I, стр. 605<sup>14</sup>; Gregory. Textkritik d. N. T., S. 88, 1038, 1063, индекс 087.

ПБ, греч. № 12 и греч. № 278.

## 32. Ветхий завет, Маккавей IV. VII в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в 1301 г. минускульным новозаветным текстом. 3 обрывка, вклеенных в конце палимпсеста, содержащего Апостол. Л. 173-й 2-го тома содержит отрывок из Псевдо-Иосифа, IV кн. Маккавеев. См. Flavius Josephus Opera omnia, ed. Imm. Bekker, vol VI. Lipsiae, 1856, p. 285,

<sup>13</sup> С неверным указанием, что в р-си 3 столбца.

<sup>14</sup> Бенешевичем также описан как принадлежащий к той же р-си, что отрывки греч. № 12 и греч. № 278, отрывок из собр. А. А. Дмитриевского. Местонахождение этого последнего отрывка в настоящее время определить не удалось.

от слов „... τοῦμπροσθεῖν τεθῆναι...“ до слов „... στρεβλωτήριά τε καὶ...“. Текст почти не читается, так как покрыт темно-синими пятнами от химических средств, применявшихся при попытках выявить смытый текст.

Собр. Порфирия Успенского. *Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 226 и 355, индекс 930.

ПБ, греч. № 225, т. 1 и т. 2.

33. Евангелие от Матфея, XII<sub>17</sub>—23. VII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки, насколько можно судить при плохой сохранности текста, отсутствуют. По указанию Бенешевича, этот отрывок из той же р-си, что и р-сь Библиотеки Лейпцигского университета № 1.

2 обрезка. 21,5 × 3,0. Сохранилось 5 неполных строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 87—88, 1037, 1075, индекс 0106.

ПБ, греч. № 16.

34. Евангелие от Матфея, XXI<sub>16</sub>—XXIII<sub>13</sub> и от Марка, IV<sub>24</sub>—35; V<sub>14</sub>—23. VII в.

Пергамен. Унциал.

6 лл. 25,5 × 17,0 и 21,0 × 14,5. 2 столбца. 22—23 строки.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 88, 1038, 1075, индекс 0107; *W. Hatch. The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament. Chicago, Mass., 1936, pl. XXXV.*

Листы разорваны и запачканы клеем, так как использовались в качестве переплета.

ПБ; греч. № 11.

35. Деяния апостолов, II<sub>6</sub>—17; XXVI<sub>17</sub>—18. VII в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом.

2 лл. 19,5 × 13,7; размер текста тот же. Сохранились следы 23 строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 101, 1039, 1065, индекс 096.

Описать подробно можно лишь по выявлении текста. Содержание указано по *Gregory*. Имеется снимок л. 1.

ПБ, греч. № 19.

36. Деяния апостолов, XIII<sub>39</sub>—46. VII в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый грузинским текстом в X в.

1 л. 19,5 × 15,0. 2 столбца. 18 строк.

Собр. Тишендорфа. *Gregory. Textkritik d. N. T.*, S. 101, 1039, 1065, индекс 097.

ПБ, греч. № 18.

37. Богослужебный текст. Отрывки. VII в.

Смытый унциальный текст, покрытый минускульным текстом дважды — в XI в. (менологий) и в XIII в. (номоканон). На левом поле видны слегка увеличенные инициалы.

4 лл. 24,0 × 17,0. Сохранились следы 25—27 строк.

Текст читается только по снимкам. Возможно, тот же текст имеется и на других листах этого канонического сборника XIII в. из собр. Антонина Капустина, но снято только четыре листа (лл. 10 об., 11, 11 об., 12 и 28 об.), которые и описываются. Содержит, видимо, гимны, так как на л. 12, строка 27 имеются следующие слова: *Καὶ τῇ ὀδοῦδῃ ἐν ἧ ὡς παιδίον περιτέμνεται...* (гимн на обрезание господне 1-го января?)

Смытый текст выявлен посредством фотографирования видимой люминесценции документа, возбужденной средним ультрафиолетом (линией ртутного спектра в 313 мμ).

ПБ, греч. № 566, лл. 10 об., 11, 11<sup>1</sup> об, 12 и 28 об.

38. Сборник житий и бесед отцов церкви. VII—VIII вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. в Болгарии евангельским текстом. На некоторых листах (например, лл. 78 и 100 об.) видны слегка увеличенные инициалы, рисованные чернилами, и киноварные заголовки (например, л. 60). Болгарский текст расположен большей частью вверх ногами по отношению к греческому тексту.

207 л., среди которых много обрывков. 25,5 × 20,5. 25 строк.

Содержание (указывается лишь постольку, поскольку удалось прочитать текст): л. 60. [Τ]οῦ μακαρίου Ἐφραίμ εἰς τὴν ἁγίαν. . . ; Л. 116 об. Βῆτος τῆς ἁγίας Εὐφροσύνης; Л. 175. Τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τ[οῦ Χρυσσοστόμ]ου λόγος περὶ τῆ[ς] [ . . . . . ] ὡς τῆς ἁγίας θεοτο[χου].

Собр. И. И. Срезневского. И. И. Срезневский. Древние славянские памятники юсового письма. СПб., 1868, стр. 45—47.

Некоторые листы покрыты пятнами от химических средств, применявшихся при попытках выявить смытый текст. Имеются снимки лл. 26—27 об., 60—60 об., 79 об., 84 об. Смытый текст выявлен методом фотографирования собственной видимой люминесценции документа при возбуждении длинноволновым ультрафиолетом (365 мμ).

БАН, собр. Срезневского, № 72.

39. Библия: Книга Чисел, XIV<sup>43</sup>—XV<sup>10</sup>, XX<sup>17</sup>; Второзаконие, XII<sup>30</sup>—XIII<sup>5</sup>; Иисус Навин, XI<sup>17</sup>—XII<sup>2</sup>; Судьи, X<sup>6</sup>—17. VII—VIII вв.

Пергамен. Палимпсест. Унциал, покрытый в IX в. арабским агиографическим текстом. Отрывок из этой же р-си хранится в Лейпцигской Университетской б-ке, Graec. № 2.

6 лл. 27,0 × 18,0. 2 столбца. 24 строки.

Собр. Тишендорфа; ранее — в м-ре св. Савы. Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 96, 222, 339, 375, индекс К.

Пергамен разорван и загрязнен.

ПБ, греч. № 26.

40. Библия, Книга Исаии, III<sup>8</sup>—14, V<sup>2</sup>—14, XXIX<sup>11</sup>—23, XLIV<sup>26</sup>—XLV<sup>5</sup>. VII—VIII вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в X в. грузинским текстом.

6 лл. сильно обрезанных. 20,0 × 15,0. 19 или 20 строк.

Собр. Тишендорфа. Библиография р-си велика. Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 222, 355, 425, индекс 926.

Подробнее описать текст можно лишь по выявлении его.

ПБ, греч. № 23.

41. Евангелие от Луки, III<sup>8</sup>—9, 11—12, 14—16. VII—VIII вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый текст, написанный унциалом с легким наклоном вправо, в 1350 г. был покрыт богослужебным текстом. Надстрочные знаки, насколько можно судить при плохой сохранности текста, употребляются регулярно.

1 л., обрезанный по краям. 13,8 × 9,7 и 7,5 × 10,5. 2 столбца. Сохранилось 12 неполных строк.

Собр. Порфирия Успенского. Происхождение р-си установить не удалось.

Имеются снимки смытого текста. Смытый текст выявлен тем же методом, что и текст, описанный под № 38 (см. выше).

ПБ, греч. № 372.

## 42. Деяния апостолов, П45—П8. VII—VIII вв.

Пергамен. Унциал. Этот отрывок был извлечен из переплета сирийской р-си. Обрывок листа. 20,2 × 13,5. 20 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 99, 1039, 1065, индекс 095. W. Hatch. The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament. Chicago—Mass., 1939, pl. XXXVII.

Пергамен загрязнен, текст читается плохо.

ПБ, греч. № 17.

## 43. Богослужебный текст ? Отрывки. VII—VIII вв. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый текст, писанный небрежным унциалом, был покрыт в XI в. грузинским текстом. По мнению Р. О. Шмерлинг (Тбилиси), на л. 2 изображен крест, характерный для грузинских р-сей синайского происхождения. Л. 3 относится к той же грузинской р-си, что и л. 6 из греч. р-си ПБ, № 7 (см. № 14).

3 лл. 19,5 × 13,2. Число строк неизвестно.

Содержание определить не удалось ввиду плохой сохранности текста.

Собр. Тишендорфа. C. Tischendorf. Anecdota sacra et profana ex Oriente et Occidente allata, p. 11.

ПБ, греч. № 41.

## 44. Текст неизвестного содержания. VII—VIII вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XII—XIII вв. минускульным текстом, содержащим беседы Иоанна Златоуста.

161 л. 28,0 × 19,0.

Собр. Пападопуло-Керамевса. Отчет ПБ за 1911 г., стр. 41—45.

Определить текст можно лишь по выявлении его.

ПБ, греч. № 668.

## 45. Еврипид. „Андромаха“. Отрывок. VIII в.

Пергамен. Унциал коптского дукта. Надстрочных знаков нет.

2 обрезка. 2,0 × 5,0. Всего 14 строк.

Собр. Тишендорфа. Текст и библиографию см. Papyri Russischer und Georgischer Sammlungen. Hrsg. von Gr. Cereteli. Bd. I. Tiflis, 1930, S. 58—60; Палеографические снимки с некоторых греческих, латинских и славянских рукописей Публичной библиотеки. СПб., 1914, табл. 15.

Эти обрезки были извлечены из какого-то переплета.

ПБ, греч. № 15 d.

## 46. Житие св. Григория Аграгантского. Отрывок. VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Бенешевич считал, что это отрывок из р-си Coislin, № 229, ныне хранящейся в Библиотеке Московского гос. университета. Однако в р-си Московского университета этого текста нет.

1 л. 27,0 × 18,5 и 21,5 × 15,0. 2 столбца. 32 строки.

Собрание П. П. Дубровского. Текст см. PG, t. 98, p. 704D—708A.

ПБ, греч. № 30.

## 47. Кирилла Скифопольского житие Иоанна Молчальника. Отрывок. VIII в.

Пергамен. Унциал. Имеется простейшая заставка и заголовок: Βίος και πολιτεία του μαχαρίου Ιωαννου... της λαυρας του | αββα Σαβα.

Обрезок листа. 17,0 × 13,0 и 11,6 × 12,5. Сохранилось 13 строк.

Текст почти не читается, описано по указаниям Бенешевича и Муралята.

Собр. Тишендорфа. C. Tischendorf. Notitia editionis Codicis Bibliorum Sinaitici. Lipsiae, 1860, p. 56, № 17.

ПБ, греч. № 28.

## 48. Сборник агиографический. Отрывок. VIII в.

Пергамен. Небрежный наклонный унциал. По Бенешевичу — „полуустав VIII—IX вв., проявляющий особенности западного происхождения“. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Встречаются итацизмы. Заголовки и начальные буквы отдельных абзацев писаны киноварью. На лл. 39 об., 40, 66 и 66 об. имеются заставки простого рисунка, чернилами и киноварью. Счет тетрадей помечен рукой писца в верхнем правом углу листов; сохранились тетради 25-я—35-я, по восьми листов каждая. Палимпсест. Смытый унциальный текст V—VI вв. содержит отрывки из Книги Чисел (см. описание под № 16).

88 л. 19,2 × 12,7 и 15,5 × 9,0. 18—21 строка.

Содержание: лл. 1—39 об. „Βίος και πολιτία ἡγουν | μετανοια της οσίας και γενναίας του χριστου ἀμνάδος Μαρίας της Αἰγυπτίας γεναμένης πόρνης“. Начало утрачено, заголовок помещен в конце на л. 39 об. Текст см. PG, t. 87, p. 3705—3725; конец: „... εκατόν εγγὺς ἐτῶν ὑπάρχον. . . ἀμῆν“; лл. 40—66: „Του ἁγίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν | Ἰωαννου πρεσ[βυ]τερου Δαμασκηνου λόγος εἰς το γενέθλιον | της δεσποίνης ἡμῶν της | ἁγίας θεοτόκου και αεί[παρ]θένου Μαρίας“. Текст см. PG, t. 96, p. 661—680; лл. 66—88 об.: „Βίος και πολιτεία Ξενοφάντος και της τουτου γαμετης Μαρίας και των | υἱῶν αυτων, Αρχαδίου | και Ἰωαννου. Διηγήσατο τίς γέρων μέγας λέγων ὅτι Ξενοφῶν τις γέγονεν συγκλητικὸς. . .“; л. 88 об.: „... εὐχῆν | αυτοῖς χάριςσαι και | μετα την εὐχην, λέγουσιν | τω γέροντι δια τον κ(ύρι)ον. . .“. Конец утрачен.

См. Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Bibliothecae Nationalis Parisiensis. Ed. Hagiographi Bollandiani et H. Omont. Bruxellis, 1896, p. 108, № 1313.

Собр. Тишендорфа. С. Tischendorf. Monumenta sacra inedita, t. I, 1857, p. 49—138; idem. Anecdota. . . , p. 1—2.

ПБ, греч. № 5.

## 49. Сборник бесед Ефрема Сирина и Иоанна Златоуста. Отрывок. VIII в.

Пергамен. Унциал. Заголовки писаны чернилами.

2 лл. 22,7 × 18,5 и 19,5 × 14,0. 23 строки.

Содержание: л. 1 „... μετα φόβου και τρόμου ἐμπροσθεν της δοξης σου. . .“. В конце заголовок: „Του μακαριου Εφραμ περι του πάθους του κ(υρι)ου κ(αι) θ(εο)υ | κ(αι) σ(ωτ)ηρ(ο)ς ἡμῶν | (η)σου Χ(ριστου)“; л. 1 об.: „Του μακαριου Ἰωαννου του | Χρυσοστομου εἰς το ἅγιον πάσχα | Πάντοτε μὲν χαίρειν. . .“; лл. 2—2 об. Начало: „... εἰς την κηβωτὸν εἰσήλθες. . .“. В конце, на л. 2 об., заголовок: „Του μακαριου Ἰωαννου του | Χρυσοστομου εἰς το πασχα“. Тексты отождествить не удалось.

Пергамен по краям разорван и загрязнен. Найдено среди неразобранных бумаг в Отделе рукописей ПБ в 1947 г.

ПБ, греч. № 835.

## 50. Иоанн Златоуст. Отрывки из бесед. VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки встречаются изредка. Итацизмы.

8 лл. 24,5 × 17,0 и 21,5 × 14,0. 2 столбца. 28 строк.

Содержание: лл. 1—3 об.: „Του αυτου ἁγίου Ἰωαννου Χρυσοστομου μέρος λογου περι μετανοιας και εἰς τη(ν) αποτομην Ἰωαννου του Βαπτιστου“. Начало: „Βουλησθαι, αγαπητε, την εκκλησιαν. . .“; конец: „... ο δικαίως οὖν και περισσοτερον προφητ[ου]. . .“. Текст см. PG, t. 59, p. 760—761; лл. 4—5 об. Обрывки слова, отождествить которое не удалось. Начало: „... ε κλειστων [ἀ]ν(θρῶπ)ων“ και ἐμελ[λε]ν πιστευσθαι. . .“; конец: „... Τίνα εἶδες, ω Πέτρε, οὗ ἀρνει σε. . .“; л. 6. Конец слова: „Εἰς τὴν Ἠρωδιάδα“, от слов: „... [ἀγα]θῶν γαρ πονῶν. . .“ до конца.

Текст см. PG, t. 59, p. 490; л. 6—л. 7. Отрывок слова, которое отождествить не удалось; крайний столбец обрезан наполовину. Начало (на л. 6 об.): „... εκκλησιαν στεφανουμενην ἀλλ'η προφασις. . .“; конец (на л. 7): „... πρὸς τους μαρτυρας ομονοιας ἀλλα. . .“. л. 7 об. Текст не читается; лл. 8—8 об. Конец слова, заголовок которого помещен в конце: „Ἰωαννου επισκοπου εἰς την αποτομην του ἁγίου Ἰωαννου του Βαπτιστου“. Текст

отожествить не удалось. Начало: „Ποιος γαρ θηρ...“; конец: „... σφεγγος εκδράμωμεν... αμην“.

Собр. Тишендорфа.

Листы по краям обрезаны, загрязнены, текст читается плохо. Вероятно, эти листы использовались как переплет, так как загрязнены клеем.

ПБ, греч. № 11а.

51. Иоанн Златоуст? Отрывок беседы на евангелие от Иоанна? VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно.

Обрезок листа. 15,5 × 18,3 и 13,5 × 13,5. Сохранилась 21 строка.

Начало: „... αναγνωστομένω | ἐκ γὰρ τῶν λεγομένων ὡφε | ληθείς...“; конец: „... ἐκ τῶν προομίῳν πρὸς | αἰσθησὶν εὐλαβῆ. πολλῶ | πλέον προκόπτων τῆν...“.

Собр. Тишендорфа. C. Tischen dorf. Anecdota sacra et profana ex Oriente et Occidente allata, p. 12, XIV—4.

Пергамен был использован в качестве переплета, разорван и загрязнен.

ПБ, греч. № 27.

52. Книга Бытия, IX<sub>18–24</sub> и другие отрывки. VIII в.

Пергамен. Палимпсест. Богослужебный текст был написан в XIII в. на отрывках не менее как двух рукописей VIII в., унциальный текст которых был предварительно смыт. В переплете XIX в.

45 лл. 15,0 × 11,0. 20—22 строки.

Собр. Антонина Капустина.

Имеются снимки лл. 15 об., 16, 23 об., 24, 34 об. и 35. Текст, содержащийся на лл. 34 об. — 35, определить не удалось. Смытый текст выявлен тем же методом, что и тексты под № 7, 10 и др.

ПБ, греч. № 559, смытый текст.

53. Евангелие от Матфея, XIV<sub>6–13</sub>; XXV<sub>9–16</sub>; XXV<sub>41–XXVI</sub><sub>1</sub>. VIII в. (Синай).

Пергамен. Крупный унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно.

Инициалы увеличены. Правый столбец занят параллельным арабским текстом. Помета Порфирия Успенского: „Sinai.“, 3 лл., из которых один обрезан. 33,3 × 26,7; греческий текст — 24,8 × 14,0, арабский текст — 24,8 × 4,5. 2 столбца. 18 строк.

Собр. Порфирия Успенского. G r e g o r y. Textkritik d. N. T., S. 89, 1038, 1080, индекс 0136; Б е н е ш е в и ч. Описание, т. I, стр. 611—612.

ПБ, греч. № 281.

54. Евангелие от Луки, XI<sub>37–45</sub>. VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Арабская помета, почти не читаемая, содержит славословие Аллаху(?)

Обрывок листа. 12,0 × 18,0. 2 столбца. 9 строк.

Собр. Тишендорфа. G r e g o r y. Textkritik d. N. T., S. 88—89, 1038, 1075, индекс 0108.

ПБ, греч. № 22.

55. Евангелие от Иоанна, XV<sub>10–18</sub>. VIII в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. минускульным каноническим текстом. Лист этот входит в состав канонического сборника.

1 л. 20,0 × 14,0. 2 столбца. Сохранилось 26 строк.

Собр. Антонина Капустина.

Имеется снимок. Текст имеется лишь на одной стороне листа. Смытый текст выявлен тем же методом, что и текст под № 38 (см. выше).

ПБ, греч. № 566, л. 1 об.

56. Евангельские чтения. Отрывок. VIII в. Египет.(?)

Пергамен. Крупный остроконечный унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Заставки, заголовки и инициалы рисованы чернилами и красной, зеле-

ной и желтой красками. По Бенешевичу (см. ниже), из р-си Синайского м-ря № 210. 4 лл.  $34,5 \times 20,7$  и  $25,0 \times 15,0$ . 22—23 строки.

Принадлежала А. А. Дмитриевскому. См. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 636—637, со снимком.

Пергамен разорван, текст местами стерт.

БАН, собр. РАИК, № 194.

57. Триодь постная. Отрывок службы в пятницу Сырной недели. VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. На л: 1 об. и л. 2 об. имеются рубрики. На л. 1 — помета к тексту, современная р-си. В переплете. 2 лл.  $25,3 \times 18,9$  и  $23,6 \times 17,5$ . 22—23 строки.

Нач.: „... εν τα σκοτινᾶ...“ Конец стерт, на л. 2 об. последней читается рубрика: „ωδη ε̅ς̅ πρ̅(ός)̅ ἱλασθητί̅ μοι̅ σ̅(ωτ)̅ηρ̅...“.

Собр. Тишендорфа. Бенешевич указывает на сходство почерка с почерком р-си Синайского м-ря № 210. С. Tischendorf. Notitia editionis Codicis Bibliorum Sinaitici. Lipsiae, 1860, p. 56, № 14.

Пергамен по краям разорван, у л. 2 оборван угол, на л. 2 об. текст стерт.

ПБ, греч. № 31.

58. Триодь? Отрывки. VIII в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки, по-видимому, почти не употреблялись. Заголовки были написаны красным.

2 обрезка.  $14,5 \times 10,2$ . Сохранилось 20 неполных строк.

Собр. Тишендорфа. С. Tischendorf. Anecdota sacra et profana ex Oriente et Occidente allata, p. 12, XIV-6.

Листы загрязнены, текст читается плохо.

ПБ, греч. № 29.

59. Текст неизвестного содержания. VIII в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XI в. минускульным текстом. На некоторых листах видны смытые инициалы, рисованные чернилами. 199 лл.  $24,0 \times 16,0$ .

Некоторые листы, по-видимому, принадлежали другой р-си. Точнее можно описать лишь по выявлению смытого текста. Поступило в РАИК от митрополита Амасийского Анфима в 1899 г.

БАН, собр. РАИК, № 109.

60. Сборник житий. Отрывок. VIII—IX вв.

Пергамен. Унциал. Инициалы увеличены. В переплете XIX в.

1 л.  $34,0 \times 23,5$  и  $29,0 \times 17,5$ . 2 столбца. 32 строки.

Содержание: л. I. Отрывок из мучения св. Антиоха и Кириака. Начало: „... ὁ π(α)τήρ μου ἵνα ἀπολάβῃς τὸν στέφανον τῆς ἀθλήσεώς σου...“; конец: „... καὶ ἐπὶ γῆς πρεσβεύοντες ὑπὲρ ἡμῶν ὅπως ἀξιοθώμεν τυχεῖν τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν... ἀμήν.“ Текст отождествить не удалось. По Сергию, Полный месяцеслов Востока, т. II, изд. 2-е. Владимир, 1901, стр. 273 — память св. Антиоха 16 июля; по болландистам (AASS julii, IV, p. 25—26) — 15 июля. Л. I об. Мучение св. Афиногена епископа. Текст см. 'Α. Παπαδόπουλος - Κερραμύς. 'Ανάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς Σταχυολογίας, т. IV. Ἐν Πετροπόλει, 1897, σελ. 252—253, с начала и до слов: „... καὶ σχεδὸν πᾶσαν τὴν οἰκουμένην πλανᾷ...“, (последние строки не читаются). Текст отождествлен Бенешевичем.

Собр. Тишендорфа. А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI вв. СПб., 1913, tab. V.

Пергамен поврежден червями, нижний край листа оборван. Текст на обороте листа стерт, читается с трудом.

ПБ, греч. № 47.



61. Григорий Богослов. Отрывок беседы: *Εἰς τὸ ἅγιον βάπτισμα*. VIII—IX вв.

Пергамен. Унциал. Инициалы увеличены. В переплете.

1 лист, обрезанный по краям. 30,0 × 22,0 и 26,0 × 19,2 2. столбца. 38 строк.

Начало: „... κείμενος. τί γάρ τοῦ λόγου μεγαλοφωνότερον; Конец: τότε μὲν ἔλπις ἦν διορθώσεώς τε καὶ ἀσφαλείας | ὧν...“

Текст см. PG, t. 36, p. 405A—409B.

Собр. Тишендорфа. C. Tischendorf. Notitia editionis Codicis Bibliorum Sinaitici, p. 55, № 12.

ПБ, греч. № 48.

62. Библия. Царств Вторая книга, XXII<sub>38</sub>—XXIII<sub>10</sub> и Третья книга, XIII<sub>4</sub>—23; XVI<sub>31</sub>—XVII<sub>17</sub>. VIII—IX вв. Синай.

Пергамен. Палимпсест. Смытый текст, писанный унциалом коптского дукта, был покрыт в X в. грузинским текстом.

Собр. Тишендорфа. Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 222, 352, 383, индекс 625.

ПБ, греч. № 24.

63. Псалтирь, псалмы CXLIX<sub>4</sub> — CL. VIII—IX вв.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Простейший орнамент. На л. 1 об. киноварная запись писца: «Χ(ριστ)ω τελειω χαρις εγραφει χειρι | Σολομωντος διακ(όνου) γνο... αβου ταμρα<sup>15</sup> | αναγινωσχε υγαινων και ευξαι | υπερ του γραφαντος δια τον κ(ριου)ν\* | κεινται εν τωδε ψαλτηριω\* | ψαλμοι ρν' καθησματα κ' | δοξαι ξ' στιχοι αφπα».

Тут же коптская приписка XIII в., гласящая: „Во имя нашего Господа Иисуса Христа совершился этот экземпляр этого блага, этой псалтири, потщанием нашего боголюбивого брата [Ми]ха[и]ла“<sup>16</sup>.

Из р-си Синайского монастыря № 33.

1 л. 19,0 × 14,6 и 15,0 × 11,0. 25 строк.

Собр. Порфирия Успенского. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 607—609, со снимком; Rahlfs. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 229, 287, 360, 392 индекс 1190; Палеографич. снимки некоторых греческих, латинских и славянских р-сей ПБ, СПб., 1914, tab. V<sub>1</sub>.

ПБ, греч. № 262.

64. Евангелие от Матфея, V<sub>36</sub>—43 и VI<sub>1</sub>. VIII—IX вв.

Пергамен. Крупный унциал. На л. 1 об. простейший киноварный орнамент и рубрика.

2 обрезанных листа, размеры которых: 1) 21,5 × 19,5 и 21,5 × 16,5; 12 строк; 2) 21,5 × 19,7 и 21,5 × 17,5; 11 строк.

Собр. Об-ва любителей древней письменности. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 633; X. М. Лопарев. Описание р-сей и. Общества любителей древней письменности, ч. III. СПб., 1899, стр. 173—174.

ПБ. Собр. Об-ва любителей древней письменности, 0152.

65. Евангелие от Марка, XIII<sub>12</sub>—28. VIII—IX вв. Синай.

Пергамен. Унциал коптского дукта. Надстрочные знаки отсутствуют.

1 л. 17,0 × 21,2 и 13,0 × 18,5. 2 столбца. Сохранилось 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub> строки.

Собр. Об-ва любителей древней письменности, куда этот лист поступил от Н. П. Кондакова. X. М. Лопарев. Описание р-сей и. Общества любителей древней письменности, ч. III, стр. 171—172; Бенешевич. Описание, т. I, стр. 639.

ПБ, Собр. Об-ва любителей древней письменности, 0149.

<sup>15</sup> Слова αβου ταμρα непонятны.

<sup>16</sup> Перевод коптской приписки заимствован из указанного ниже издания В. Н. Бенешевича.

## 66. Евангельские чтения. VIII—IX вв.

Пергамен. Палимпсест. Унциал. Рубрики. На некоторых листах сохранились рисованные красками инициалы. В XIV в. этот смытый текст был покрыт минускульным текстом, содержащим „Грамматику“ Мануила Мосхопула. В переплете.

105 л. 25,5 × 20,0 и 20,0 × 15,5. 2 столбца. 18 строк.

Собр. Н. П. Лихачева. Ранее р-сь хранилась в Венеции. В. de Montfaucon. Bibliotheca Bibliothecarum Manuscriptorum nova. Paris, 1708, t. 1, p. 478; I. B. Mitarelli. Bibliotheca codicum manuscriptorum monasterii S. Michaelis Venetiarum prope Murianum. Venetiis, 1779, p. 797.

ЛОИИ. Архив, Западноевроп. секция, № 1/666.

## 67. Евангельские чтения. Отрывок. VIII—IX вв.

Пергамен, лл. 46—47 — бумага VIII—IX вв., вероятно, арабского происхождения. Небрежный унциал. Инициалы и орнамент рисованы чернилами и киноварью. В употреблении надстрочных знаков встречаются пропуски. Имеются арабские пометы к тексту, современные р-си и несколько более поздние, а также греческие пометы и добавления к тексту XIII—XV вв. В переплете.

69 л. 19,8 × 14,5 и 16,0 × 11,0. 14—15 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 468, 474, 1227, индекс 1 + а 249.

ПБ, греч. № 44.

68. Деяния апостольские, П<sub>22</sub>—28; П<sub>45</sub>—П<sub>2</sub>. VIII—IX вв.

Пергамен. Унциал.

8 обрезков плохой сохранности, из двух разных рукописей. Размер самого большого обрезка 22,0 × 2,5, самого маленького — 2,0 × 1,5. Происхождение этих обрезков установить не удалось; вероятно, они извлечены из какого-то переплета.

Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 1079, индекс 0123.

ПБ, греч. № 49.

## 69. Апостол? Отрывок. VIII—IX вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый минускульным текстом дважды — в XI и в XIV вв.

1 л. 21,4 × 14,3.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 468, 1227, индекс la 171.

ПБ, греч. № 38.

## 70. Беседа духовная? Отрывки. VIII—IX вв.

Пергамен. Палимпсест. Смытый текст, написанный мелким унциалом, был покрыт в XIII в. минускульным евангельским текстом.

9 обрезков. Наибольший размер: 10,5 × 15,0.

Собр. Тишендорфа. По Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, № 37, содержит отрывки из Евангелия, индекс 245в. Указанные у Грегори № 37а (S. 409) и 45а (S. 468) относятся к тексту XIII в. Б е я ш е в и ч. Описание, т. I, стр. 606.

Р-сь может быть описана лишь по выявлении смытого текста.

ПБ, греч. № 37 и греч. № 45.

## 71. „Порфириевское евангелие“. Четвероевангелие. 835 г. Студийский м-рь в Константинополе.

Пергамен. Минускул. Инициалы и заставки рисованы чернилами. Имеются записи и пометы к тексту, а также следующие записи:

1) л. 344 об. — „+ Ετελειωθη εν κ(υ)ριω ο οσιος και θεοφορος | π(ατ)ηρ ημων Πλατων ο του Χ(ριστου) ομολογητης ο μεγας της οικου μενης φωστηρ | μην(ι) απριλλιω δ̄ ενδ(ικτιωνος) ζ̄ ημερα δ̄ | ετελειωθη ο εν αγιους Θεοωρος ο κοινος π(ατ)ηρ ημων και νεος του Χ(ριστου) ομολογη(της) | πολλους δρομους και αγωνας διανοισας | εν τη αμωμητω και αληθινη των χριστιανων πιστει“

πολλους τε φωτισας και | οδηγησας εις επιγνωσιν ευσεβειας | και σ(ωτη)ριας μην(ι) νοεμβριω ιβ̄  
 ινδ(ι)κ(τιώνος) ε̄ | ημε(ρα) ᾱ | ετους δε απο κτισεως κοσμου ε̄στμ̄ε. | Ετελειωθ(η) ο εν αγιοις π(ατ)ηρ  
 ημων Γωσηφ ο αγιωτατος αρχ(ι)επισκο(ο)π(ος) Θεσσαλονικης | και νεος του Χ(ριστο)υ ομολογητης  
 εν καλη ομολογια και μαρτυρια θανων υπερ| της αληθειας μην(ι) ιουλιω ιε̄ | ινδ(ι)κ(τιώνος) ῑ  
 ετους δε κοσμου ε̄στμ̄.

2) λ. 344 об. — „Ετελειωθη θ(εο)υ χαριτι η̄ ιερα | αυτη και θεοχαρακτος βιβλος | μηνι μαϊω  
 ε̄ | ινδικτιωνος | ιγ̄ ετους κοσμου ε̄στμ̄γ. δυσωπω δε παντας τους|εντυχηανοντας εν̄αν|ρου ποιεισθαι |  
 του γρα|ψαντος Νικολαιου αμαρτ(ωλοῦ) | μοναχ(ου) οπως ευρομι ελ|εος εν ημερα κρισεως | γενοιτο  
 κ(υρι)ε. αμην

3) л. 339 об. Запись XIII в. — „Τὸ δισάκκιν τὸ ἐσπασμ(έ)ν(ον) καὶ τὸ κάγκελ(ον) τὸ  
 μαῦρ(ον) | ἡ χαλκὴ πόλι(ς) ἀπόθ(ει)· τὸ(ν) κοντόν, κυρτόν δὲ μάλλον | καὶ στρογγύλ(ον) δεξαμ(έ)νῃ  
 κράτο(ς) πάρῃδι μετρί(ως). | τοῦτ(ο) γάρ τριπλαῖ διὰδ(ες) σὺν τῇ μοναπλ(ῆ) κρατού(σῃ) | συγκυπτούσης  
 τῆς ἐβδόμ(ης) τοῦς ὑψήλοσ(έ)ρ(ος) δρόμους, | τοὺς Κομν(ή)νους) καὶ τοὺς Φράγγους, εἰς τ(ὸν)  
 πόντ(ον) ἀπελ(άσαι)· | τοῦτων οὕτω γινόμενων παναθλίων σῶν αἰμ(ά)των | ταῖς πλημμύρ(αις)  
 πταν ἡ(θῆ) κέχρανται σὺν τὸ πεδ(ιον), | ἀλλ' ὁ πένης, ὁ βοώπ(ης), ὁ νεκρός, ὁ πατριώτης | ἀπὸ νότου  
 ἄης θαλά(σσης) εὐτ(ε)λῶς προσομιλήσας | βασιλῖδ(α) τὴν κυρ(ίαν) ἀπέδειξε τὴν τοῦ κόσμου+“.

4) л. 343 об. Запись XIV в. Кондак, исполняемый в неделю праотцов и 17 декабря  
 в память пророка Даниила и трех отроков и запись написавшего этот кондак: „εγ̄ω  
 ταπηνώς παπ(ᾶς) Λουκάς αμαρτωλῶς“.

В тисненом кожаном переплете XIX в.

344 л. 16,2 × 10,2 и 11,0 × 6,0. 19 строк.

Собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си очень велика. Г. Ф. Ц е р е т е л и .  
 Палеографические этюды. 1. Порфирьевское четвероевангелие 835 г. — ЖМНП, 1915,  
 май. Отдел Классич. филологии, стр. 271—282; T. W. Allen. The Origin of the  
 Greek Minuscule Hand. — „Journal of Hellenic Studies“, vol. XL, 1920, p. 1—12;  
 Gregory. Textkritik d. N. T., S. 192, 1106. индекс e 461; K. and S. Lake.  
 Dated Greek Minuscule Manuscripts to the Year 1200. VI. Boston, Mass., 1936, pl. 420  
 и 432; G. Cereteli et S. Sobolevsky. Exempla codicum graecorum litteris  
 minusculis scriptorum annorumque notis instructorum, t. II. M., 1913, tab. I—Ia.

ПБ, греч. № 219.

72. Псалтирь. 862 г. Иерусалим?

Пергамен. Крупный унциал. Рубрики. Небольшие заставки. На л. 350 имеется  
 запись писца Феодора: „Εν ονόματι τῆς ἁγίας ἀχράντου καὶ ζωαρχικῆς τριάδος, π(ατ)ρ(ὸς)  
 καὶ υἱ(οῦ) καὶ ἁγίου πν(εύματος). ἐγράφη καὶ ἐτελειώθη τὸ παρὸν ψαλτήριον κελεῦσει τοῦ ἁγίου  
 καὶ μακαρίου π(ατ)ρ(ὸς) ἡμῶν Νῶε, προέδρου τῆς φιλοχρίστου μεγαλοπόλεως Τιβεριάδος. ἔτους  
 κόσμου ε̄στο ινδ(ι)κ(τιώνος) ιᾱ. χειρὶ Θεοδώρου ἐλαχίστου διακό(νου) τῆς ἁγίας Χ(ριστο)ῦ τοῦ θ(εο)ῦ  
 ἡμῶν Ἀναστ(άσεως). “Ὅσοι οὖν ἐντυχάνετε, εὖξασθε ὑπὲρ τῶν κατεργασμένων καὶ ἐργασαμένων  
 εἰς δόξαν θ(εο)ῦ“.

На л. 346 — генеалогия Христа, сочинение некоего Африкана (Ἀφρικάνου φιλοπόνα).  
 Л. 346 об. — гимн Христу; парафраза к этому гимну, писанная курсивом, помещена  
 на лл. 349—349 об. На лл. 347—348 об. — стихи о псалтири, указатель псалмов и  
 запись писца: „Ἐλεος τῷ γράψαντι κ(υρι)ε | Σοφία τοῖς ἀναγινώσκουσι. | χάρις τοῖς ἀκούουσι· |  
 Σωτηρία τοῖς κελτημένοις | .Αμην“.

На л. 349 об. помещена также запись некоего Фомы, писанная курсивом: Пре-  
 понта κοσμον τω θεηδοχω ταφῶι | Τετευχε την δε λαμπραν υελουργιαν | Θωμᾶς μονάζων ζωγρα-  
 φὸς δαμασκόθεν“.

Л. 350 об. пустой. Переплет XIX в.

350 лл. 16,2 × 10,8 и 12,5 × 8,5. 19 строк.

Собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си очень велика, Rahlfs. Ver-  
 zeichniss d. griech. HSS, d. A. T., S. 224, 359, 392, индекс 1156; В. К. Ернштедт.  
 Порфирьевские отрывки из аттической комедии. Записки ист.-фил. факультета  
 С.-Петербургского университета, ч. XXVI, Спб., 1891, Приложения; Палеографиче-  
 ские снимки с некоторых греческих, латинских и славянских р-сей Публичной

библиотеки. СПб., 1914, табл. III<sub>1-3</sub>; А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI веков. СПб., 1913, таб. II, III, VI.

ПБ, греч. № 216.

73. Четвероевангелие. 891 г.

Пергамен. Минускул. По внешнему оформлению это Евангелие сходно с „Порфирьевским евангелием“ 835 г. (см. № 71). Имеются киноварные пометы к тексту, современные р-си. Счет тетрадей внизу от δ̄ (на л. 4) до λς̄ (на л. 192), с пропусками. На л. 196 запись писца: „Ἐτελειώθη τὸ παρὸν εὐαγγέλιον μὲν τοῦ νοεμβρίου ἔτους ἀπὸ κτίσεως κόσμου ἑξακισχίλιστοῦ τετρακοσιοστοῦ. Οἱ οὖν ἀναγινώσκοντες ταύτην τὴν βίβλον, εὐχεσθε ὑπὲρ τοῦ γράψαντος(ς) Βασιλείου ἀμαρτωλοῦ καὶ ἐλαχίστου“.

К переплету подклеены 2 лл. пергамена из минускульной р-си XIII в., содержащей отрывки из Миней. Переплет средневековый — доски в тисненой коже.

206 лл. 16,0 × 11,5 и 10,5 × 6,0—7,0. 21 строка.

Куплено Русским археологическим институтом в Константинополе в 1900 г.; с 1931 г. — в Отделе рукописной и редкой книги Библиотеки Академии наук СССР; K. Aland. Zur Liste der neutestamentlichen Handschriften, VI. — „Zeitschrift für die neuest. Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche“, 48. Bd., 1957, S. 161, индекс 2500; Е. Э. Гранстрем. Греческие рукописи Библиотеки Академии наук СССР. — В кн.: „Исторический очерк и обзор фондов Рукописного отдела Библиотеки Академии наук“, вып. II, стр. 272—284; Михаил, еп. Смоленский и Дорогобужский. Четвероевангелие 891 года. — „Журнал Московской Патриархии“, 1956, № 4, стр. 43—49, с двумя снимками.

Начало и некоторые листы утрачены, пергамен покороблен и обгрызен мышами.

БАН, собр. РАИК, № 74.

74. Иоани Златоуст. Κατήχησις πρὸς τοὺς μέλλοντας φωτίζεσθαι. Отрывок. 893 г.

Пергамен. Минускул. Заставка рисована чернилами. Из р-си Синайского м-ря № 384 (375). Помета Порфирия Успенского.

1 л. 34,3 × 25,5 и 27,2 × 16,0. 2 столбца. 32 строки.

Текст см. PG, t. 49, p. 240.

Собр. Порфирия Успенского. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 210—213, 619; е го же. Памятники Синая археологические и палеографические, т. II, СПб., 1912, табл. 40; G. Cereteli et S. Sobolevsky. Exempla codicum graecorum litteris minusculis scriptorum annorumque notis instructorum, Mosquae, 1913, t. II, tab. I b.

Оборот листа пустой.

ПБ, греч. № 343.

75. Диспут между Афанасием и Арием. Отрывок. IX в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки изредка пропущены. Имеются пометы XIX в.: л. 1 об. „Николаев“; л. 2: „τῇ 27 Σεπτεμβρίου ἐφωνήθη ὁ...“ (дальше не читается). В переплете XIX в.

4 лл. 25,4 × 19,8 и 21,8 × 15,5. 2 столбца. 30 строк.

Собр. Тишендорфа. Текст см. PG, t. 28, p. 485B—488C (от слов: „ὃ κριθῶ εἶδει τὸ Πάσχα...“ до слов: „ὁμοούσιον αὐτὸ εἶναι πατρὶ καὶ υἱῷ...“) и p. 493C—497A (от слов: „τοῦ πνεύματος διγλωτῆ κινουμένου“ до слов: „τὸ πρῶτον τοῦτο ψεύσασθαι σε...“).

Верхний край листов обрзан (см. рис. 4).

ПБ, греч. № 50.

76. Богословский сборник. Отрывок. IX в.

Пергамен. Минускул чистый. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Имеются орнамент и инициал, рисованные чернилами. Помета Порфирия Успенского: „Μετέορ μ[онасты]ρῆς из рукописи Кассиана“.

2 лл. 17,6 × 12,0 и 12,0 × 8,0. 21 строка.

Содержание: л. 1. Конец статьи о хронологических циклах. Нач.: „ἐτερίς τέσσαρας χρόνους ἔχει ἡ ἡρουν τέσσαρας ἡμέρας...“; лл. 1—2. Имена 72 толковников. „Таῦτα ἐστὶν τὰ ὀνόματα τῶν ὀβ̄ ἐρμηνευτῶν...“; л. 2 об. чистый.

Собр. Порфирия Успенского. Из р-си Метеоро-Преображенского м-ря в Фессалии. Порфирий Успенский. Путешествие в Метеорские и Осолимпийские м-ри в Фессалии. СПб., 1896, стр. 531.

ПБ, греч. № 383.

77. Библия, Иеремия, П<sub>2-12</sub>. IX в.

Пергамен. Литургический унциал. Киноварные экфонетические знаки. Инициалы увеличены. В переплете.

1 л. 24,0 × 17,8 и 24,0 × 17,9. 2 столбца. 21 строка.

Собр. Тишендорфа. *Rahlf's. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 223, без индекса.

ПБ, греч. № 46.

78. Псалтирь, псалом CV<sub>23-39</sub>. IX в.

Пергамен. Мелкий унциал. Небольшие киноварные инициалы.

1 л. 16,3 × 13,3 и 11,5 × 9,5. 21 строка.

Найдена среди неразобранных бумаг в Отделе рукописей ПБ в 1947 г.

ПБ, греч. № 837.

79. Псалтирь, псалмы LXVIII<sub>13</sub>—LXXI<sub>5</sub>. IX в.

Пергамен. Унциал. Рубрики. Инициалы рисованы красками. На полях имеются современные р-си схолии, писанные мелким унциалом. В обложке с пометой Порфирия Успенского. Из р-си Патриаршей библиотеки в Иерусалиме, м-рь св. Креста, № 96, после л. 72.

6 лл. 18,5 × 14,7 и 12,5 × 8,5. 21 строка.

Собр. Порфирия Успенского. 'Α. Παπαδόπουλος - Κεραμεύς. 'Ιεροζολυμιτική Βιβλιοθήκη, т. III. 'Εν Πετρούπολει, 1897, σελ. 156; *Rahlf's. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 84, 229, 357, 392, индекс 1070; А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI веков. СПб., 1913, tab. X.

ПБ, греч. № 263.

80. Псалтирь, псалмы XXXVII<sub>12</sub>—XXXVIII<sub>9</sub>; LXXVI<sub>6-17</sub>; CVIII<sub>27</sub>—CIX<sub>5</sub>. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XII в. минускульным текстом того же содержания. 3 миниатюры на полях, IX в. По указанию Бенешевича, из р-си м-ря Пантократор на Афоне, № 61. В обложке.

4 лл. 16,5 × 14,0 и 9,0 × 7,0. 20 строк.

Собр. Порфирия Успенского. *Rahlf's. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T.*, S. 22, 229, 356, 392, индекс 1032? (так!). В. Н. Лазарев. История византийской живописи, т. I, М.—Л., 1950, стр. 297; K. Weitzmann. *Die byzantinische Buchmalerei d. IX—X. Jahrhunderts.* Berlin, 1935, S. 53—54.

ПБ, греч. № 265.

81. „Пурпурное евангелие“. Четвероевангелие. IX в. (Константинополь.)

Пергамен темно-фиолетового, почти черного цвета. Текст писан золотом, комментарий на полях — серебром, ныне почерневшим. Минускул, на полях имеются схолии, писанные мелким унциалом. Имеются заставки, рисованные золотом. По-видимому, р-сь была реставрирована дважды: 1) в XIII—XIV вв., когда к ней были добавлены пурпурные пергаменные лл. 267 и 299, текст которых писан минускулом, также золотом, и 3 миниатюры (евангелисты Матфей, Марк и Иоани; 2) в XVII в., когда р-сь была переплетена в переплет из серебряной проволоки с камнями и к ней добавлены бумажные лл. 1—11, 91, 128—130, 210, 307, 329, 406 и миниатюра (еван-

гелист Лука). По преданию, р-сь была написана императрицей Феодорой, но доказательств никаких нет. На л. 124 наклеен фрагмент миниатюры из р-си XI—XII вв., изображающей Положение во гроб (?).

406 лл. 20,0 × 15,0 и 14,0 × 8,3. 18 строк.

Р-сь поступила в ПБ из м-ря Иоанна Предтечи Гюмиш-Ханэ на Черном море в 1829 г.

Библиография р-си очень велика. См., например: А. И. Пападопуло-Керамевс. Codex Petropolitanus LIII. — „Записки Русского археологического об-ва“, т. II, 1887, стр. 133—137; Gregory. Textkritik d. N. T., S. 203, 1108, индекс е 565; K. Weitzmann. Die byzantinische Buchmalerei d. IX—X. Jahrhunderts. Berlin, 1935, S. 13, Abb. 64—70.

Края некоторых лл. повреждены. Р-сь грубо реставрирована бумагой.

ПБ, греч. № 53.

## 82. Четвероевангелие. IX в.

Пергамен. Унциал. Простейший орнамент, рисованный чернилами. На лл. 273—274 имеется смытая приписка XIII—XIV вв., текст которой не читается; на тех же листах виднеются контуры какой-то незаконченной миниатюры. В тисненном кожаном переплете XIX в. На л. 1 помета Тишендорфа: „Παρά Ἐρμῆανουτῆλ Παρόδου Σμυρναίου. 11 σελτ. 1859. К. Τισχενδ(орф)“.]

350 пергаменных листов и 1 бум. лист. 14,3 × 10,0 и 10,0 × 7,0. 21 строка.

Собр. Тишендорфа. W. Hatch. The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament, pl. LII; Gregory. Textkritik d. N. T. S. 92, 1038, индекс 041; А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI веков, tab. IV.

ПБ, греч. № 34.

## 83. Евангелие от Матфея, VII<sub>10</sub>—13. IX в.

Унциал. Киноварные экфонетические знаки.

Обрезок листа. 14,3 × 10,0. 2 столбца. Сохранилось 11 неполных строк.

Собр. П. П. Дубровского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 1227, индекс е 247.

Столбцы обрезаны и поэтому размер текста остался неизвестным.

ПБ, греч. № 40.

## 84. Евангелие от Луки, XVIII<sub>13</sub>—14, XV<sub>12</sub>—13, 15—17, 19—21. IX в.

Пергамен. Унциал. Киноварные экфонетические знаки, вероятно, добавленные позднее.

Обрезок листа. 9,3 × 13,0, размер текста тот же. 2 столбца. Сохранилось 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> строки.

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1280, индекс е 1403.

ПБ, греч. № 293.

## 85. Апостол. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в 1301 г. минускульным текстом того же содержания. Текст почти не читается. Видны киноварные инициалы и заголовки. Выявить текст с помощью ультрафиолетовых лучей вряд ли возможно, так как листы покрылись темносиними пятнами при попытках выявить смытый текст химическими средствами<sup>17</sup>.

<sup>17</sup> Вероятно, это пытался сделать Тишендорф. Возможно, что для написания р-си в 1301 г. были использованы отрывки из нескольких разных р-сей, но определить их нельзя ввиду плохой сохранности текста.

Т. 1—156 л., т. 2—174 л. (Gregory считает 225 л.). 16,0 × 12,0.

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 102, 103, 1039, 1041, индекс Parg или 025.

ПБ, греч. № 225, т. 1 и 2.

86. Послания апостола Павла на греческом и латинском языках. IX в. Франция, Корби.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. На л. 1 имеется рубрика. На лл. 1 и 176 об. пометы владельца П. П. Дубровского. Пометы на полях рукой Монфокона. В начале вплетен бумажный лист с пометами П. П. Дубровского. В бархатном переплете XVIII в.

176 л. и 1 бум. лист в начале. 35,7 × 27,0 и 28,0 × 22,5. 2 столбца. 31 строка.

Собр. П. П. Дубровского, ранее — в библиотеке Сен-Жерменского аббатства.

Библиография р-си очень велика. См., например, O. Dobiaš-Roždestvenskaia. Histoire de l'atelier graphique de Corbie de 651 à 830 reflétée dans les Corbeïensens Leninopolitani. Leningrad, 1934, p. 102—103; Палеографические снимки с некоторых греческих, латинских и славянских р-сей и. Публичной библиотеки, табл. II; Gregory. Textkritik d. N. T., S. 109—110, 1040, индекс p: Dabschrift.

ПБ, греч. № 20.

87. „Трапезунтское евангелие“. Евангельские чтения. Отрывок. IX в.

Пергамен. Литургический унциал. Инициалы рисованы золотом и красками. 15 миниатюр. Киноварные экфонетические знаки. В переплете XIX в.

15 лл. 32,8 × 26,5 и 27,7 × 19,2. 2 столбца. 18 строк.

Поступило в ПБ из Трапезунта в одном переплете с р-сью Евангельских чтений XII в. (ПБ, греч. № 69) в 1858 г. Библиография р-си очень велика. См., например: В. Н. Лазарев. История Византийской живописи. М., Изд-во „Искусство“, т. I, 1950, стр. 81, 301, табл. 66—68; K. Weitzmann. Die byzantinische Buchmalerei, d. IX—X. Jahrhunderts, S. 59, 61—62; Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 1227, индекс e 243; Ф. И. Успенский. Трапезунтская р-сь в ПБ. — „Известия Российской Академии наук“, 1917, стр. 719—724; А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI веков. Таб. XVIII.

Возможно, некоторые миниатюры были подновлены; см., например, фигуру Христа в сцене омовения ног на л. 6 об.

ПБ, греч. № 21 (14 лл.) и № 21а (1 л.).

88. Евангельские чтения. Отрывки. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. богослужебным текстом. Из р-си Синайского моря, № 1220.

8 лл. 25,2 × 18,7.

Собр. Порфирия Успенского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1281, индекс e 1417; Бенешевич. Описание, т. I, стр. 622—623, со снимком текста XIII в.

ПБ, греч. № 367.

89. Евангельские чтения. Отрывки. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XII в. богослужебным текстом.

14 обрезанных листов. Наибольший размер 30,0 × 23,2. 2 столбца.

Поступила в ПБ в 1902 г. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1282, индекс e 1429.

Точнее можно определить лишь по выявлении текста.

ПБ, греч. № 645.

## 90. Евангельские чтения. Отрывок. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст IX в. Видны киноварные экфонетические знаки. Эти 2 лл. вплетены в Стихирарь XIII в., но позднейшим текстом не покрыты.

2 лл.  $22,5 \times 14,5$ . 25 строк.

Собр. Пападопуло-Керамевса. Точнее можно определить по выявлении текста.

ПБ, греч. № 674, лл. 20—21 и лл. 17—18.

## 91. Евангельские чтения. Отрывки. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст IX в., покрытый в XIII в. минускульным текстом того же содержания. Заметны следы киновари в заголовках и следы киноварных экфонетических знаков.

4 лл.  $26,0 \times 20,0$ . 2 столбца.

Собр. Пападопуло-Керамевса. Эти листы пергамента были использованы в качестве переплета какой-то печатной книги.

ПБ, греч. № 679 и № 767.

## 92. Евангельские чтения. Отрывок. IX в.

Пергамен. Литургический унциал. Киноварные экфонетические знаки. Инициалы писаны чернилами. Листы подклеены к переплету Евангелия 985 г.

3 лл.  $26,0 \times 17,0$  и  $19,5 \times 13,5$ . 2 столбца. 19 строк.

Библиотека С.-Петербургской Духовной Академии, куда р-сь поступила от В. К. Саблера. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1279, 1292, индекс e 1392; А. Родосский. Греческое рукописное пергаменное евангелие X в. — Библиографические записки, 1892, № 7, стр. 481—485.

ПБ, собр. СПб. Духовной Академии, Б I, № 5, листы на переплете.

## 93. Апостольские чтения. Отрывок. IX в.

Пергамен. Унциал. Надстрочные знаки употребляются нерегулярно. Встречаются итализмы. Рубрики. Инициал рисован красками. Киноварные экфонетические знаки. На л. 2 об. текст писан другим писцом, чем на лл. 1—2. Пробы пера на полях сделаны не ранее XVI в.

2 обрезанных листа. Л. 1 —  $17,5 \times 15,0$  и  $14,0 \times 10,5$ . Л. 2 —  $16,5 \times 8,7$ . 21 строка  
Поступила в ПБ в 1919 г.

ПБ, греч. № 775.

94. Апостол, Послание к Галатам, V<sub>12</sub> — Послание к Евреям VI<sub>4</sub> и V<sub>8</sub>—VI<sub>10</sub>. IX в.

Пергамен. Унциал. Киноварные экфонетические знаки и заголовки. На полях имеются схолии, современные р-си, писанные мелким унциалом. Помета П. П. Дубровского<sup>18</sup>. Эти отрывки извлечены из переплета греческой р-си XIV в. По указанию Бенешевича, р-сь эта входила раньше в состав греческой р-си ПБ, № 58.

2 обрезка.  $20,0 \times 17,0$  и  $16,8 \times 13,5$ . 2 столбца. Сохранилось 25 строк.

Собр. П. П. Дубровского. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 118, 1041, 1079, индекс 0122.

ПБ, греч. № 32.

## 95. Новый Завет? IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XIII в. богослужебным текстом. Возможно, из р-си Ватопедского м-ря на Афоне, № 1489<sup>19</sup>.

<sup>18</sup> „Ex musaeo Petri Dubrowsky“ — такие пометы имеются на большинстве рукописей собрания Дубровского.

<sup>19</sup> См. S. Eustratiades and Arcadios, Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos. Cambridge, 1924, p. 234. (Harvard Theological Studies, XI).



1 л. 33,0 × 23,2.

Собр. Порфирия Успенского.

ПБ, греч. № 365, л. 2.

96. Паремейник. IX в.

Пергамен. Мелкий унциал. Заставки и инициалы в красках. Надстрочные знаки изредка пропущены. Счет тетрадей рукой писца от 1-й до 19-й. Встречаются пометы разных веков. В переплете XIX в.

149 л. 25,3 × 18,3 и 18,0 × 11,3. 2 столбца. 27—29 строк.

Собр. Тишендорфа. *Rahlf's. Verzeichniss d. griech. HSS d. A. T., S. 223*, без индекса.

Утрачен первый лист 1-й тетради и 2 последних листа 19-й тетради.

ПБ, греч. № 51.

97. Паремейник. Отрывки. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый унциальный текст, покрытый в XII—XIII вв. евангельским текстом.

30 л. Размер л. был приблизительно 23,0 × 15,0. 2 столбца. 21 строка.

Собр. Пападопуло-Керамевса. Ранее р-сь принадлежала м-рю Иоанна Предтечи Гюмиш-хане на Черном море. Отчет ПБ за 1911 г., стр. 37, № 4.

Точнее текст может быть определен лишь по выявлении его.

ПБ, греч. № 669, лл. 36—50 и 53—67.

98. Паремейник. IX в.

Пергамен. Палимпсест. Смытый текст, писанный унциалом, был покрыт древнерусским текстом в XIII в. На некоторых листах видны рубрики, которые кое-где остались несмытыми. На л. 112 сквозь древнерусский текст видна небольшая заставка.

154 л. 23,8 × 16,5. 2 столбца.

Подробней текст может быть описан лишь по выявлении его. Возможно, русский текст был написан на Афоне.

ПБ, Ф. п. I, 99, смытый текст.

99. Минея на 1—9 дни декабря. IX в., по указанию Бенешевича — X в.

Пергамен. Минускул. На л. 1 имеется заставка в красках и рубрика. Встречаются также небольшие заставки, рисованные чернилами. В переплете XIX в.

32 л. 26,2 × 19,5 и 19,0 × 14,5. 30 строк.

Листы сплетены неверно, л. 5 должен быть помещен между лл. 16 и 17. Края листов потемнели и оборваны.

Происхождение р-си установить не удалось.

ПБ, греч. № 89.

100. Минея на сентябрь? Отрывок. IX в.

Пергамен. Унциал. Текст изобилует итацизмами.

2 маленьких обрезка. 13,3 × 9,6 и 12,2 × 7,3. Сохранилось 19 неполных строк.

По-видимому, содержит гимны на Воздвижение Честного Креста (14 сентября).

Л. 1: „ωδ(η) ἡ Ράβδος εἰς τυπον του...“; л. 2 „ω[δη] εἰς ὁ τρισμαχάριστον ἐξ[ύλον]...“.

Найдена среди неразобранных бумаг Отдела рукописей в 1947 г. Пергамен загрязнен и разорван.

ПБ, греч. № 841.

101. Троица постная? Отрывок. IX в.

Пергамен. Полуунциал с наклоном вправо. Надстрочные знаки отсутствуют. Рубрики. В переплете XIX в.

1.  $21,2 \times 15,4$  и  $18,0 \times 12,5$ . 32 строки.

Начало: „τῆ ᾱ κυριακῆ τῶν ἀγίων νηστείων...“.

Собр. Тишендорфа.

Пергамен был наклеен на какой-то переплет, текст на л. 1 почти не читается.

ПБ, греч. № 87.

102. Иоанн Златоуст. Отрывок беседы. IX—X вв.

Пергамен. Беглый минускул с легким наклоном вправо. Имеется небольшая заставка и инициал в красках. На обложке помета XIX в.: „Извлечено из другой р-си“. Пробы пера, XIX в.

1 л.  $31,8 \times 23,0$  и  $25,8 \times 16,5$ . 2 столбца. 32 строки.

Содержание: л. 1 — конец какого-то слова — „... τῆς ἀνδρείας ἀπαντας / ἀναδήσασθαι... ἧς γένοιτο πάντας ἡ/μᾶς εὐτυχεῖν... ἀμήν“. Начало следующего слова на том же листе: „Τοῦ ἐν ἀγίοις π(α)τρ(ό)ς ἡμῶ(ν)/Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπό(λεως) τοῦ Χρυσοστόμ(ου) / λόγος περὶ γαστριμαργίας καὶ μέθης“. Л. 1 об. обрывается словами: „... Καὶ καθάπερ πλοῖον / μεῖζον τῆς οἰκείας συμμετρίας τὸ πλήθος τῶν...“. PG, t. 63, p. 645—647.

БАН, собр. РАИК, № 82.

103. Евангелие от Матфея и от Марка. IX—X вв.

Пергамен. Минускул. Схолии писаны мелким унциалом. Инициалы, орнамент и каноны Евсевия рисованы красными чернилами. Переплет XIX в. Отрывок этой же р-си хранится в Оксфорде (Bodl. Misc. Gr. № 310).

122 л.  $21,3 \times 16,9$  и  $14,5 \times 10,0$ . 2 столбца. 23 строки.

Собр. Тишендорфа (№ 54, 121 л.) и собр. Порфирия Успенского (№ 282, 1 л.). Gregory. Textkritik d. N. T., S. 203—204, 1108, 1196, индексы e 566 и κ 2149; Бенешевич. Описание, т. I, стр. 612.

ПБ, греч. № 54 и № 282.

104. Евангелие от Матфея и от Иоанна. IX—X вв. Синай? Пергамен. Литургический унциал с наклоном влево. Рубрики. На лл. 1 и 53 имеются небольшие заставки, рисованные чернилами и кармином. Киноварные экфонетические знаки. На л. 51 об. запись писца: „Τετλεσε(αι) αγαπη(ος) ο̄ κυρ(ιος) Ματθ(αῖος) ο̄ εὐαγγελ(ιστης) μ(η)ν(ι) αυ(του)στ(φ) ε̄“.

На л. 99 другая запись писца: „Ἐτελειῶθη ἡ δέλτος αὐτῆ μ(η)ν(ι) νοεμβ(ρι)ῶ κ̄ ε̄ ἰνδ(ικτίων-ος) η̄. ἡμέρα ε̄: ὥρα β̄“. Переплет XIX в. Отрывки из этой же р-си хранятся также в Оксфорде (Bodl. Misc. Graec., № 313) и на Синае (№ 78).

99 лл.  $29,5 \times 23,5$  и  $20,8 \times 13,0$ . 24—25 строк.

Собр. Тишендорфа. Библиография р-си велика. См., например, Gregory. Textkritik. d. N. T., S. 85—86, 1037, индекс 036; W. Hatch. The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament, pl. LXI; K. Weitzmann. Die byzantinische Buchmalerei d. IX—X. Jahrhunderts, S. 72—73; Бенешевич. Описание, т. I, стр. 606; Палеографические снимки с некоторых греческих, латинских и славянских р-сей Публичной библиотеки, табл. IV; А. И. Соболевский и Г. Ф. Церетели. Образцы греческого уставного письма по преимуществу IX—XI веков. СПб., 1913, tab. VII—VIII.

ПБ, греч. № 33.

105. Евангелие от Иоанна, XIX<sub>14—20</sub>. IX—X вв.

Пергамен. Литургический унциал. Киноварные экфонетические знаки.

1 л.  $31,1 \times 20,1$  и  $24,5 \times 16,0$ . 2 столбца. 20 строк.

Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1279, индекс e 1395.

ПБ, греч. № 25.

106. Евангелие от Луки, X, 38—42 и 1-е послание к Коринфянам, IV<sub>9—16</sub>. IX—X вв.

Пергамен. Мелкий унциал. Простейший орнамент.

2 лл.  $12,5 \times 8,7$  и  $8,7 \times 5,2$ . 18 строк.

Собр. Об-ва любителей древней письменности. Бенешевич. Описание, т. I, стр. 638—639, со снимком; Х. М. Лопарев. Описание р-сей Об-ва любителей древней письменности, ч. III, стр. 172.

ПБ, Собр. ОЛДП, 0151.

107. Евангельские чтения: Лука, 124—32, Матфей, XX10—29. IX—X вв.

Пергамен. Унциал. Киноварные экфонетические знаки.

Обрывок листа.  $12,5 \times 12,8$ . 10—15 неполных строк.

Собр. Тишендорфа.

Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 1227, индекс I 244.

Пергамен загрязнен.

ПБ, греч. № 35.

108. Евангельские чтения: Лука, XVIII14; XV12—24; XXI8—36; Матфей, XXV31—46; VI1—21. IX—X вв.

Пергамен. Литургический унциал. Инициалы в красках. Рубрики. Киноварные экфонетические знаки. На л. 1 помета:  $\overline{\text{td}}$  (т. е. тетрадь 14-я). В переплете XIX в.

6 лл.  $27,0 \times 19,2$  и  $18,6 \times 12,5$ . 2 столбца. 22 строки.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 408, 1227, индекс I 248.

ПБ, греч. № 43.

109. Евангельские чтения, Иоанн, XII47 — Лука, XXIV36—48. IX—X вв.

Пергамен. Литургический унциал. Инициалы, заголовки и экфонетические знаки писаны чернилами и красным.

1 л.  $27,7 \times 21,9$  и  $19,3 \times 13,3$ . 2 столбца. 20 строк.

Собр. Тишендорфа. Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1227, индекс I 245.

ПБ, греч. № 36.

110. Евангельские чтения. Отрывки. IX—X вв.

Пергамен. Литургический унциал. Киноварные инициалы. Киноварные экфонетические знаки. Листы эти извлечены из какого-то переплета. Пометы XIX в., не поддающиеся прочтению.

2 лл.  $29,7 \times 21,5$  и  $25,5 \times 16,5$ . 2 столбца. 20 строк.

Содержание: № 3 — Евангелие от Матфея XXVI64—69; № 67 — Ев. от Матфея XXVI38—45.

Gregory. Textkritik d. N. T., S. 1286, индекс I 1485 (только № 67); K. Aland. Zur Liste der neutestamentlichen Handschriften VI. — „Zeitschrift für die neutest. Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche“, 48. Bd., 1957, S. 191.

Листы обрезаны и повреждены по краям. На об. листа № 3 текст не читается. № 3 помещен между двумя стеклами.

БАН, Собр. РАИК, № 3 и № 67.

111. Евангельские чтения. Отрывки. IX—X вв.

Пергамен. Литургический унциал. Заголовки писаны золотом. Инициалы рисованы золотом и красками. Киноварные экфонетические знаки.

5 обрезанных по краям листов. Наибольший размер:  $22,0 \times 20,0$ ; размер текста тот же. 2 столбца. Сохранилось 18 строк.

ЛОИИ, Архив, Западноевроп. секция, № 40/669.

112. Евхологий. IX—X вв.

Пергамен. Минускул своеобразного характера (по указанию Г. Ф. Церетели, см. ниже, почерк „сирийского“ характера). Два писца, из которых второй написал только лл. 157 об. — 160. В почерке первого писца (Николая) надстрочные знаки почти не встречаются, тогда как второй писец регулярно употребляет ударения. Заголовки написаны полуунциалом. Инициалы и заставки рисованы чернилами. На л. 172 об. запись писца: „Γραφεῖς διὰ γρηγοῦ Νικολάου“. На многих листах имеются поминальные записи и арабские пометы к тексту. В переплете XIX в. В начале р-си Порфирием Успенским вылетено 16 чистых листов пергамена.

173 лл. 15,5 × 11,0 и 10,0 × 7,5. 20—21 строка.

Собр. Порфирия Успенского. Библиография р-си велика. М. И. Орлов. Литургия Василия Великого. СПб., 1909, passim (указана обширная библиография); Палеографические снимки с некоторых греческих, латинских и славянских р-сей Публичной библиотеки, табл. V<sub>2</sub>—3 (описание р-си принадлежит Г. Ф. Церетели).

ПБ, греч. № 226.