

Недавно открытая палестинская мозаика. — Въ декабрѣ мѣсяцѣ прошлаго года греческій патріаршій библіотекаръ въ Іерусалимѣ Клеофа открылъ въ Мадебѣ, древнемъ моавитскомъ городѣ, расположенномъ по другую сторону Мертваго моря между Hesbân и Dhîbân (древнія мѣстности Hesbon и Dibon) интереснѣйшую географическую мозаику, которая изображаетъ Палестину и часть Нижняго Египта, — такъ сказать, страны, гдѣ происходили событія, рассказываемыя въ библіи. Горы, рѣки, города указаны и обозначены греческими буквами. Нѣкоторыя живописныя подробности, какъ напр.: разнообразныя деревья, плавающія въ Іорданѣ и Нилѣ рыбы, лодки на Мертвомъ морѣ и проч. добавлены мозаистомъ. Города представлены въ видѣ маленькихъ зданій; причемъ каждый городъ имѣетъ свою особенность, напр. обелиски въ Аскалонѣ, большая улица въ Газѣ, ведущая къ базиликѣ, видъ Іерусалима, **Η ΑΓΙΑ ΠΟΛΙΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗμ**, изображенный съ большими подробностями, чѣмъ другіе виды; церкви также можно различить. Надписи мозаики отличаются правильностью. Кромѣ географическихъ именъ на мозаикѣ помѣщены большими буквами мѣстоположенія племенъ, напр.: **ΙΟΥΔΑ, ΚΛΗΡΟΣ ΔΑΝ, ΚΛΗΡΟΣ ΣΥΜΕΩ** и др., т. е. удѣлъ Іуды, Дана, Симеона. Нѣкоторыя довольно подробныя замѣтки относятся къ важнымъ событіямъ Ветхаго и Новаго Завѣта, напр.: **ΕΦΡΩΝ Η ΕΦΡΑΤΑ ΕΝΘΑ ΗΛΘΕΝ Ο ΚΥΡΟΣ**, Ефронъ или Ефрата, гдѣ пришелъ Госнодь; **ΑΙΛΑΜΩΝ ΕΝΘΑ ΕΣΤΗ Η ΣΕΛΗΝΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΑΥΗ**, Эламонъ, гдѣ при (Иисусѣ) Навинѣ остановилась луна; **ΕΡΗΜΟΣ ΣΙΝ ΟΠΟΥ ΚΑΤΕΠΕΜΦΘΗ ΤΟ ΜΑΝΝΑ ΚΑΙ Η ΟΡΤΥΓΟΜΗΤΡΑ**, пустыня Синъ, гдѣ были ниспосланы манна и перепела и др. Эта мозаика была открыта при постройкѣ греческой церкви въ Мадебѣ на фундаментѣ древней базилики. Не далеко отъ этой церкви Клеофа открылъ также надпись, въ которой упоминается о починкѣ водоема (цистерны) въ царствованіе Юстиніана Великаго; можетъ быть, найденная мозаика также относится къ этому времени. Въ письмѣ, доставленномъ французской Академіи г. Clermont-Ganneau, который получилъ его отъ іерусалимскаго францисканца Paul de Saint-Aignan, мозаика почему то относится къ V вѣку. Вообще же надо замѣтить, что въ византійское время городъ Мадеба былъ крупнымъ христіанскимъ центромъ, служилъ мѣстопребываніемъ одного изъ епископовъ Аравіи. Тамъ уже открыты остатки многихъ интересныхъ церквей, базиликъ, христіанскихъ надписей и мозаикъ. — См. Comptes rendus de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Quatrième série. T. XXV. Bulletin de Mars-Avril 1897, p. 140—145 съ приложеніемъ рисунка мозаики.

А. Васильевъ.

Къ стр. 320. По поводу допущеннаго мною перевода по смыслу насмѣшки надъ имп. Алексѣемъ Комниномъ, сохраненной въ описаніи его похода на Дунай (Anna Comn. p. 250 В.), считаю своимъ долгомъ указать