

АНАТОЛИЙ ЛЕОПОЛЬДОВИЧ ЯКОБСОН

(1906—1984)

3 августа 1984 г. умер Анатолий Леопольдович Якобсон — доктор исторических наук, видный археолог и крупный исследователь архитектуры стран византийского ареала.

Родился Анатолий Леопольдович 22 августа 1906 г. в г. Луге в семье лесовода. Среднее образование он получил в Петрограде и Москве. В столице в 1922 г. он был принят на физико-математический факультет Московского университета, через два года перевелся на археологическое отделение этнологического факультета этого университета. В 1927 г. А. Л. Якобсон переехал в Ленинград и продолжил занятия на факультете языкознания и истории материальной культуры Ленинградского университета. Под влиянием лекций Д. В. Айвалова, Ф. И. Шмита, Н. Я. Марра, И. А. Орбели уже на студенческой скамье определились научные интересы Анатолия Леопольдовича — история материальной культуры Крыма и Закавказья в средние века.

В 1929 г. А. Л. Якобсон окончил Ленинградский университет и в следующем году поступил в Гос. Академию истории материальной культуры (позднее — Гос. Институт истории материальной культуры, ныне — Ленинградское отделение Института археологии АН СССР), пройдя путь от научно-технического сотрудника до старшего научного сотрудника. В круг его научных интересов входили: мануфактурное производство Руси XVII в., культура средневекового Азербайджана и хазар.

Много времени А. Л. Якобсон отдавал археологии. Еще будучи студентом, он участвовал в археологических экспедициях в Старом Крыму, Судак, Херсонесе. В 1929 г. в Армении по поручению И. А. Орбели он обмерял, описывал, фотографировал памятники архитектуры. В 1936 г. был на раскопках замка Анберд в Армении. В 30-х годах принимал участие в работе Цимлянской экспедиции.

В 1929 г. увидела свет его первая научная статья о византийской капители VI в.

В 1941 г. он защитил кандидатскую диссертацию на тему «Архитектура средневекового Херсонеса».

Война застала А. Л. Якобсона в Ленинграде. Вместе с героическими защитниками города он перенес тяготы блокады. Больного, его эвакуировали в Иваново, оттуда он переехал в Москву и

стал сотрудником Московского отделения Института истории материальной культуры. В 1945 г. А. Л. Якобсон перевелся в Ленинградское отделение того же института, где плодотворно работал до конца жизни.

В послевоенные годы А. Л. Якобсон принимал активное участие в ряде археологических и историко-архитектурных экспедиций: на Дону, в Азербайджане, Армении, Крыму. Большую часть времени, сил, энергии он отдал Херсонесу. Итогом многолетних научных усилий явилась двухтомная монография «Средневековый Херсонес» (т. I — 1950 г., т. II — 1959 г.), за которую ему была в 1961 г. присуждена степень доктора исторических наук.

Одним из главных дел своей жизни А. Л. Якобсон считал изучение средневековой архитектуры. Он глубоко вникал в историю зодчества Византии, Сирии, Болгарии, Кавказской Албании, Грузии, Средней Азии. Особенно его интересовали вопросы периодизации архитектуры, закономерности ее развития, взаимоотношения национальных школ и их специфические особенности.

Плодотворны были его исследования архитектуры Армении. В 1959 г. был опубликован его «Очерк истории зодчества Армении V—XVII веков», в котором дана картина последовательного развития армянской архитектуры на протяжении более тысячи лет. К памятникам зодчества Армении А. Л. Якобсон обращался постоянно: среди его работ — фундаментальные исследования о монастырских ансамблях (Гандзасар, Агарцин и др.), множество статей об отдельных малоизвестных или вовсе неизученных памятниках (церкви в Дыгере, Воскепаре и др.), обзор памятников архитектуры армян Крыма.

За какую проблему ни брался бы А. Л. Якобсон, разработка ее была свежа, часто неожиданна. В каждую работу он вносил свое видение художественного явления и памятников. Так было с хачкарами: он первым исследовал их как произведения искусства.

А. Л. Якобсон внимательно следил за работами, посвященными средневековой архитектуре и искусству, живо откликался на многие из них рецензиями. Он был нетерпим ко всякому проявлению фальши, беспощаден к недобросовестности в работе, жестко и аргументированно критиковал труды, в которых

искажались исторические факты, извращалась художественная сущность памятников.

В последние годы тяжелый недуг осложнял жизнь А. Л. Якобсона, врачи запретили ему поездки, не позволяли интенсивно работать. Но именно эти годы и стали самыми плодотворными в творческом отношении. Буквально одна за другой выходили из печати его книги, обзоры, статьи, рецензии, число которых превысило 120. Несколько рукописей он успел сдать в издательства, ряд подготовил к печати, многое осталось в черновиках и заметках.

А. Л. Якобсон всю свою жизнь бес-

компромиссно служил науке, чем снижал глубокое уважение специалистов (не только у нас, но и за рубежом). Труд его нашел широкое общественное признание: он удостоен нескольких государственных наград (орден Трудового Красного Знамени, медали), Президиум Верховного Совета АрмССР вручил ему Почетную грамоту.

В памяти тех, кому посчастливилось знать Анатолия Леопольдовича Якобсона, работать с ним, он надолго останется человеком тонкой души, исключительно обаяния, принципиальным, доброжелательным, оптимистичным.

А. Я. Каковкин

СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ А. Л. ЯКОБСОНА

Византийская капитель VI в. — В кн.: Сборник работ студентов-выдвиженцев ЛГУ. Л., 1929.

(Рец.) Крепостная мануфактура в России, т. III. Сообщения ГАИМК, 1933.

Ткацкие слободы и села в XVII в. М.: Соцэкгиз, 1934.

Из истории средневековой архитектуры в Крыму. I. Церковь в селе Лака. — Проблемы истории докапиталистических обществ, 1934, № 11—12.

Археологические раскопки на Мангуп-кале в 1938 г. — КСИИМК, 1939, I (совместно с М. А. Тихоновой).

Из истории средневековой архитектуры в Крыму. II. Мангупская базилика. — Сов. археология, 1940, VI.

Раннесредневековый Крым. — В кн.: История СССР, т. II (Макет). М., 1940.

Жилые кварталы позднесредневекового Херсонеса. — КСИИМК, 1940, V.

Средневековые гончарные печи Херсонеса. — КСИИМК, 1941, X.

Из истории средневековой архитектуры в Крыму. III — средневековые бани Херсонеса. — Сов. археология, 1945, VIII.

Краткий отчет об обследовании археологических памятников в Крыму, пострадавших во время Отечественной войны. — В кн.: Материалы к Всесоюзному археологическому совещанию. М., 1945.

Из истории армянского средневекового зодчества. I. Церковь в с. Дыгер. — КСИИМК, 1946, XIII.

Архитектура средневекового Херсонеса: (Тезисы канд. дис.). — КСИИМК, 1946, XIII.

Из истории армянского средневекового зодчества. II. Татев. — Сов. археология, 1947, IX.

Из истории армянского средневекового зодчества. IV. Церковь в Воскепаре. — КСИИМК, 1948, XX.

Раннесредневековые стены Мангупа. — КСИИМК, 1949, XXIX.

(Рец.) Г. Н. Чубинашвили. Кумурдо и Никорцминда. М., 1947. — Сов. книга, 1949, № 1.

(Рец.) В. В. Беридзе. Архитектура Грузии. М., 1948. — Сов. книга, 1949, № 11.

Херсонес и Киевская Русь в XI в. — Вестник ЛГУ, 1950.

Средневековый Херсонес XII—XIV вв. — МИА, 1950, 17.

Очерк истории зодчества Армении V—XVII веков. М.; Л., 1950.

Раскопки средневековых слоев Херсонеса (раскопки 1941, 1947 и 1948 гг.). — КСИИМК, 1950, XXXV.

(Рец.) Н. М. Токарский. Архитектура древней Армении. Ереван, 1946. — ВВ, 1950, т. III.

Из истории армянского средневекового зодчества. V. Мшкванк и Хоракерт. — Сов. археология, 1950, XIV.

Средневековые амфоры Северного Причерноморья (опыт хронологической классификации). — Сов. археология, 1951, XV.

Из истории армянского средневекового зодчества. Взаимоотношение церковной и гражданской архитектуры в Армении в XIII в. — Ежегодник Института истории искусств, 1952.

Новые труды по истории армянского зодчества. — Сов. книга, 1952, № 5.

Раскопки в Херсонесе: квартал XVII, средневековый слой. — МИА, 1953, 34.

Раскопки в Херсонесе: квартал XVIII, средневековые слои. — МИА, 1953, 34.

Раскопки дворца в Мангупе в 1938 г. — МИА, 1953, 34.

Раскопки в Горзувитах в 1951 г. — КСИИМК, 1954, 53.

Раннесредневековые гончарные печи в Восточном Крыму. — КСИИМК, 1954, 54.

Византия в истории раннесредневековой Таврики. — Сов. археология, 1954, XXI.

Средневековая гончарная печь в районе Судака. — КСИИМК, 1955, 60.

Армянская средневековая архитектура в Крыму. — ВВ, 1956, VIII.

К истории русско-корсунских связей (XI—XIII вв.). — ВВ, 1958, XIV.

Раннесредневековые поселения Восточного Крыма. — МИА, 1958, 85.

Города Северного Причерноморья в V—VII вв. — В кн.: Очерки истории СССР, III—IX вв. М., 1958.

(Рец.) Б. А. Шелковников. Поливная керамика Ани. Ереван, 1957. — Сов. археология, 1959, № 1.

Раннесредневековый Херсонес: Очерк истории материальной культуры. — МИА, 1959, 63.

Раскопки городища Орен-кала (Азербайджан) в 1953—1955 гг. — МИА, 1959, 67.