

storici, 7 (1898), p. 453—459. — Окончаніе отмѣченной уже нами на страницахъ Византійскаго Временника статьи (См. Виз. Врем. Т. VI, 1899, вып. 1—2, стр. 259).

P. Pratesi. *Sul vero luogo della battaglia detta di Gubbio o di Tagina* (къ Прокопію). Estr. dalle comunicazioni di un collega. Torino, Paravia, 1897, 7 стр. — Намъ неизвѣстно.

G. Cozza-Luzi. *Di un antico filatterio trovato a Reggio di Calabria.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no 1—3. — Намъ неизвѣстно.

Corrado Ricci. *Avori di Ravenna.* Arte italiana decorativa e industriale, 1898, p. 42 и 50.

G. Cozza-Luzi. *Della fondazione e del fondatore di Casule.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no. 8. — Намъ неизвѣстно.

G. Cozza-Luzi. *Abate di Casule.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no. 7. — Намъ неизвѣстно.

G. Cozza-Luzi. *Della legazione a C-poli del cardinal Benedetto con Nettario Casulano.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no. 10. — Намъ неизвѣстно.

G. Cozza-Luzi. *Nettorio VII, abate di Casule.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no 10. — Намъ неизвѣстно.

R. Cotroneo. *Studio letterario ed uomini illustri in Calabria nel sec. XV.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no 2. — Намъ неизвѣстно.

R. Cotroneo. *Delle cause della decadenza del rito greco nell' Italia meridionale alla fine del XVI secolo.* Напечатано въ Rivista storica calabrese, anno 6, no. 2. — Намъ неизвѣстно.

N. Marini. *Un tentativo d'unione delle chiese orientali dissidenti da parte di un prete bizantino nel secolo XVII.* Напечатано въ Bessarione, nn. 31—32, Roma, 1899, p. 115—149.

Рецензія появилась на слѣдующую книгу:

Comparetti. *La guerra Gotica di Procopio di Cesarea.* Vol. III. (См. Виз. Врем. VI (1899), вып. 1—2, стр. 257—258). Рец. Th. Hodgkin въ The English historical Review XIV (1899), p. 128 sq.

А. Васильевъ.

ИСПАНІЯ.

Iconografia cristiana. El nimbo como característica.—El Padre eterno.—Cristo como símbolo.—Cristo glorioso.—Cristo bajo la forma historica.—La Trinidad.—La Santissima Virgen.—Los Angelos y el Diablo.—Patriarcas, Profetas, Apostoles.—Evangelistas.—Santos y mártires.—Personificación de vicios y virtudes. Con 25 grabados. Madrid. 80 p. 12°. (Biblioteca popular de arte, Tomo XXVI). — Это сочиненіе упомянуто въ Byzantinische Zeitschrift, B. VIII, 1899, H. 2—3, S. 594—595.

А. Васильевъ.