

сешься на небеса съ нѣкоторымъ вознагражденіемъ? Послѣднее требованіе епарха: приказываю всѣмъ вамъ принести жертву богамъ; если не повинуетесь, жестоко будете наказаны. Когда мученики отвѣтили отказомъ, былъ произнесенъ приговоръ въ слѣдующей формѣ: «не пожелавшіе принести жертву и уступить повелѣнію самодержца послѣ бичеванія должны быть отведены и подвергнуты главному суду по силѣ законовъ» (§§ 2—5). Мученики были обезглавлены; мощи ихъ вѣрныя тайно положили въ нарочитомъ мѣстѣ (§ 6). Вотъ и все мученичество. Ни времени ихъ жизни, ни дня ихъ кончины — ничего нѣтъ.

Десятый выпускъ серіи составляютъ «Nuove note agiografiche» (Roma 1902 pp. 80—1). Здѣсь изданы: μαρτύριον свв. Агапіи, Ирины и Хіоніи, пострадавшихъ въ Солуни (Ἐπὶ τῆς παρουσίας καὶ ἐπιφανείας τοῦ δεσπότου), passio s. Crispinae (Diocletiano novies et Maximiano octies augustis consulibus), далѣе «мученики такъ называемой Massa candida», не историческій, а литературный источникъ, записанный блж. Августиномъ, затѣмъ о вѣроятномъ источникѣ легенды о свв. Иоаннѣ и Павлѣ (такимъ источникомъ предполагается рассказъ о Ювентинѣ и Максиминѣ), наконецъ приведены дополненія къ восьмому выпуску «Studi e testi», именно къ мученичеству св. Юстина и дружины, гдѣ это мученичество, уже болѣе обработанное, начинается словами: Ἀντωνίου τοῦ δυσσεβοῦς τῆς ῥωμαϊκῆς ἀρχῆς τὰ σκῆπτρα διέποντος Ῥουστῆκος ὁ ἔχδικος. По этой версіи, Рустикъ произнесъ приговоръ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: «пренебрегшихъ царскими повелѣніями и не пожелавшихъ поклониться богамъ приказываю обезглавить мечемъ». Этотъ приговоръ былъ приведенъ въ исполненіе 1-го іюня.

Хр. Ловаревъ.

Henri Grégoire. *Saints jumeaux et dieux cavaliers*. Revue de l'Orient chrétien. 1904. № 4, p. 453—490.

Подъ заглавіемъ «Saints jumeaux et dieux cavaliers» le R. P. Henri Grégoire издалъ мученичество свв. братьевъ Спесиппа, Еласиппа и Меласиппа по той же самой (и единственной) рукописи генуезской «Biblioteca della Missione Urbana», по которой это мученичество было издано нами въ самомъ началѣ 1904 года. Спорный вопросъ о родинѣ мучениковъ, были ли это греки-каппадокіяне, или напротивъ галлы, рѣшается авторомъ довольно рѣшительнымъ образомъ въ пользу каппадокійскаго ихъ происхожденія. Это основаніе Н. Grégoire нашелъ въ припискѣ въ самомъ концѣ пергаминной рукописи X вѣка: «Χρῖσανθος, ὁ σιβηριώτης κατὰ μῆνα αὐγούστου ζυί». Эту приписку почтенный ученый интерпретируетъ такъ: нынѣшнею генуезскою рукописью въ августѣ 902 года владѣлъ нѣкій Хрисанѣъ, уроженецъ *Каппадокійскаго города Severias или*

Tiberias; но въ виду того, что въ рукописи содержится нѣсколько житій святыхъ каппадокійскаго происхожденія, слѣдуетъ думать, что Хрисанъ интересовался своими мѣстными святыми, и стало быть свв. Спевсиппъ и дружина были каппадокіяне родомъ. Однако это основаніе ученаго—чистый миражъ, такъ какъ приписка (*mea culpa!*) сдѣлана нами, но не съ цѣлью мистификаціи, а просто изъ желанія читателя оставить свою отмѣтку на книгѣ. И если бы почтенный ученый зналъ наше изданіе мученичества (*Acta graeca... primum a Ludovico Grasso anno 1846 inventa deinde a Chrysantho Loparev anno 1902 exarata...*), онъ едва ли пустился бы на путь столь смѣлыхъ и произвольныхъ догадокъ.

Изданіе текста сдѣлано почтеннымъ ученымъ болѣе тщательно, чѣмъ нами, хотя надо сказать, что второе изданіе не устраняетъ перваго. Такъ о. Grégoire пропустилъ слѣдующія слова въ рукописи: *ὁς ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας διαμένει; δόξα σοι, λόγε; τε, ἡμεῖς, ὑμεῖς καὶ, κυρίως;* не оговорилъ сдѣланныхъ имъ измѣненій рукописнаго текста: *βρώμασι* (вм. *κρίμασι*), *νοκτὸς* (вм. *νύκτας*), *ποδῶν* (вм. *παίδων*), *ἐπ' αὐτῆς* (вм. *ὑπ' αὐτῆς*), *Ὀρβάδων* (вм. *Ὀρχάδων*), *ἔκραζε* (вм. *ἔκραξε*), и много другихъ перемѣнъ.

Хр. Лопаревъ.

Ed. Gollob. *Verzeichniss der griechischen Handschriften in Österreich ausserhalb Wiens* (Sitzungsberichte der k. Akademie der Wissenschaften. Philosoph.-historische Classe, CXLVI. 1902—1903, Wien 1903, VII, Abh., S. 1—173, mit 11 Tafeln).

Приводится содержаніе греческихъ рукописей изъ 13 городовъ и монастырей Австріи: Capo d' Istria, St. Florian, Krakau, Krems, Kremsmünster, Lemberg, Nikolsburg, Olmütz, Prag, Raudnitz, Reun, Salzburg и Seitenstetten. Особенно старыхъ рукописей здѣсь не имѣется; отъ византійскаго времени можно насчитать до 50 манускриптовъ. Имѣется значительное количество рукописей классическихъ писателей, затѣмъ сочиненій поздне-греческихъ и только немного произведеній византійскаго періода: Іоанна Златоустаго, Θεодорита Киррекаго, Никифора Влеммида Николая Кавасилы, пересказъ исторіи Никиты Хоніата, Георгія Гемиста Плиεона, хроника Константина Манассіи, толкованіе Михаила Пселла на пѣснь Пѣсней. Въ агиографическомъ отношеніи этотъ каталогъ не представляетъ интереса.

Хр. Лопаревъ.