

шая статья «Об одном средневековом «курорте» (1925 г.). На мой взгляд, по языку, по тонкости интерпретации источника, положенного в основу статьи, это маленький шедевр, от которого веет ароматом эпохи и перед которым бледнеют тома новейших авторов, пытающихся постичь «мир средневекового человека».

Елена Чеславовна родилась 24 апреля 1897 г. в Петербурге. Ее мать, Елена Владимировна Головина-Скржинская, была одной из первых в России женщин-врачей (врач-психиатр и невропатолог с рабочим стажем 45 лет); отец, Чеслав Киприанович Скржинский, — инженер-электрик, один из пионеров электротехники в России, соратник Яблочкова, Лодыгина, Чиколева. Елена Чеславовна получила образование в гимназиях Коломенской и Шаффе, а позднее — на факультете общественных наук в Ленинградском университете, который она окончила в 1919 г. со специальностью историка (средние века: Византия, Италия, Северное Причерноморье). Затем — научная работа в только что возникшей Государственной академии истории материальной культуры; археологические экспедиции в Крым (раскопки в Судак); работа научным референтом и переводчиком во Всесоюзном научно-исследовательском институте гидротехники (ВНИИГ) и во Всесоюзном Институте экспериментальной медицины (ВИЭМ) в Ленинграде (1931—1934 гг.); чтение курсов латинской палеографии в ЛГУ (1935—1939 гг.) и тогда же (1934—1937 гг.) — работа в Институте истории науки и техники АН СССР; защита кандидатской диссертации в мае 1936 г.; в блокадных условиях чтение спецкурсов по истории техники западноевропейского средневековья в ЛГУ и общего курса истории средних веков в Институте народов Севера; эвакуация с двухлетней дочерью в Москву (к лету 1942 г.), где Елена Чеславовна была завкафедрой истории средних веков Московского городского пед. института, а с 1943 г. — научным сотрудником Института истории материальной культуры АН СССР; возвращение в Ленинград (1945 г.) и научная работа в качестве

старшего научного сотрудника в ЛОИИ МР АН СССР, а позднее (с 1956 г.) — Ленинградского отделения Института истории АН СССР.

Как видим, перед нами — непростая и нелегкая, отнюдь не усыпанная розами, но интересная и в общем счастливая жизнь. Так ее расценивала и сама Елена Чеславовна. Судьба подарила ей хороших учителей: ведь свою общую школу историка-исследователя Елена Чеславовна получила в семинаре члена-корреспондента АН СССР О. А. Добиаш-Рожественской. Была она ученицей И. М. Гревса, а также академика Н. П. Лихачева, занятия с архивными коллекциями которого сопровождали ее на протяжении всей жизни. Этой способностью, унаследованной ею от ее знаменитых учителей, — щедро делиться своими обширными знаниями и своим замечательным искусством историка — всегда отличалась и сама Елена Чеславовна, проявлявшая живейшую заинтересованность в судьбах молодых ученых и сочетавшая постоянную готовность прийти на помощь с величайшей требовательностью, порою безжалостной, но всегда спасительной. Мне памятные самые первые встречи с Еленой Чеславовной, когда я, выпускник Уральского университета, приехал в 1963 г. поступать в аспирантуру Ленинградского отделения Института истории и когда Елена Чеславовна, призвав меня к себе на Крестовский остров, устроила собственный дотошный экзамен, беспощадно обнажив — увы! — столь многочисленные пробелы в моем образовании, но, обнажив их, тут же начертала всеобъемлющий план их ликвидации. Мне памятны ее постоянное внимание к моей работе, ее пристальный и как бы изучающий взгляд, обращенный ко мне, ее «проработки» в минуты моего душевного смятения («не бойте, у вас все на месте, ваше дело — работать») и скупые, но оттого еще более весомые слова одобрения («ваша книга непростая, с ней можно работать»). Люди уходят, но остаются книги и остается благодарная память.

Δίωνά η μνήμη!

И. П. Медведев

СПИСОК ПЕЧАТНЫХ ТРУДОВ Е. Ч. СКРЖИНСКОЙ

1. Мишле Ж. Жанна д'Арк / Пер. Т. Быковой, Е. Скржинской, М.: Всемирная литература, 1920.
2. Об одном средневековом «курорте». — В кн.: Средневековый быт. Сб. статей, посвящаемый Ивану Михайловичу Гревсу в сорокалетие его научно-педагогической деятельности / Под ред. О. А. Добиаш-Рожественской, А. И. Хоментовской, Г. П. Федотова. Л., 1925, с. 260—271.
3. Inscriptions latines des colonies génoises en Crimée. Genova, 1928 (Atti della Società Ligure di Storia patria, t. 56).
4. Eine neue Urkunde über die Beziehungen Urbans IV. zu Genua. — In:

- Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, 1930.
5. Le colonie genovesi in Crimea. — In: L'Europe Orientale, 1934, 14, p. 213—234.
 6. Esame e datazione del contratto di Messina conservato nel codice Sinaitico. — SBN, 1935, IV, p. 141—151.
 7. Рец. на: Weinreich H. Wort und Werkzeug. 1932. — Архив истории науки и техники, 1935, т. 7.
 8. Рец. на: Friedrich K. Die Steinbearbeitung XI—XVIII. Jahrh. — Там же.
 9. Поэма о версонских вилланах. Сельское хозяйство Северной Франции. — В кн.: Агркультура в памятниках западного средневековья / Под ред.

- О. А. Добиаш-Рождественской и М. И. Бурского. М.; Л., 1936 (Труды Института истории науки и техники, вып. I), с. 163—184.
10. Трактат Альберта Великого «О растениях». — Там же, с. 219—283.
 11. Техника эпохи западноевропейского средневековья. — В кн.: Очерки истории техники докапиталистических формаций. М.; Л., 1936, с. 207—343.
 12. Рец. на: *Technik des Kunsthandwerkes (Schedula diversarum artium Theophrili)*. — Архив истории науки и техники, 1936, т. 9.
 13. Рец. на: *Бакланов Н. Б.* Архитектурные памятники Дагестана, 1935. — Там же.
 14. Начало книгопечатания в Западной Европе. — Книга и пролетарская революция, 1938, т. 8—9.
 15. Рец. на: *Кунин К.* Васко да Гама. М., 1936. — Там же.
 16. Рец. на: *Резин Г.* Колумб. М., 1937. — Там же, 1938, т. 10—12.
 17. Из истории науки (Выставка Ленинградской Государственной публичной библиотеки). — Там же, 1939, т. 1.
 18. 500 лет европейского книгопечатания. — Советская наука, 1940, т. 8.
 19. Забытая историческая дисциплина [О палеографии]. — Вестник высшей школы, 1940, т. 10.
 20. Неиспользованный источник преподавания истории [О памятниках материальной культуры]. — Там же.
 21. Спецкурсы на исторических факультетах. — Там же, 1941, т. 9.
 22. Практические занятия на исторических факультетах. — Там же, 1941, т. 11.
 23. Рец. на: *Малкин И. Т.* История бумаги 1940. — Советская наука, 1941, т. 3.
 24. Начало книгопечатания в Европе. — Настольный календарь учителя на 1941 г.
 25. Кембриджский университет и Ньютон. — В кн.: *Исаак Ньютон, 1643—1727.* Сб. статей к 300-летию со дня рождения / Под ред. С. И. Вавилова. М.; Л., 1943, с. 392—421.
 26. И. М. Гревс. Биографический очерк. — В кн.: *Гревс И. М.* Тацит. Л., 1946.
 27. Рец. на: *Византийский сборник* / Под ред. М. В. Левченко. М.; Л., 1945. — Вестник АН СССР, 1946, вып. 5—6.
 28. Рец. на: *Крачковский И. Ю.* Над арабскими рукописями. М.; Л., 1946. — Там же, 1946, вып. 10.
 29. Генуэзцы в Константинополе в XIV в. — ВВ, 1947, I, с. 215—234.
 30. Рец. на: *Гуковский М. А.* Итальянское возрождение. Л., 1947, т. 1. — ИАН СССР. Серия истории и философии, 1948, т. 5, № 5.
 31. Петрарка о генуэзцах на Леванте. — ВВ, 1949, II, с. 245—266.
 32. Рец. на: *Греков Б. Д.* и *Якубовский А. Ю.* Золотая Орда и ее падение. М.; Л., 1950. — ИАН СССР, Серия истории и философии, 1951, т. 8, № 1.
 33. Рец. на: *Якобсон А. Я.* Средневековый Херсонес. М.; Л., 1950. — ВВ, 1953, VI, с. 252—269.
 34. «История» Олимпиодора [Пер., ст. и коммент.]. — ВВ, 1956, VIII, с. 223—276.
 35. О склавенах и антах, о Мурсианском озере и городе Новиетуне [Из комментария к Иордану]. — ВВ, 1957, XII, с. 3—30.
 36. Новые эпиграфические памятники средневекового Крыма. — В кн.: *История и археология средневекового Крыма.* М., 1958, с. 155—175.
 37. *Иордан.* О происхождении и деяниях гетов (Getica) / Вступ. ст., пер. и коммент. Е. Ч. Скржинской. М., 1960.
 38. Рец. на: *Colonna M. E.* Gli storici bizantini, vol. I, 1956. — ВВ, 1960, XVII.
 39. Греческая надпись из Тмуторокани. — ВВ, 1961, XVIII, с. 74—84.
 40. Акты Кремоны XIII—XVI вв. в собрании АН СССР / Под ред. В. И. Рутенбурга, Е. Ч. Скржинской. М.; Л., 1961.
 41. Греческая надпись из средневековой Алалии (Северный Кавказ). — ВВ, 1962, XXI, с. 118—126.
 42. *Iscrizioni genovesi di Sudak.* — *Miscellanea storica ligure*, 1963, 3.
 43. *Storia della Tana.* — *Studi Veneziani*, 1969, 10.
 44. «Дарение Агелитруды» (Частный акт 907 г. из Италии). — АЕ за 1970 год. М., 1971, с. 338—349.
 45. Барбаро и Контарини о России. К истории итало-русских связей в XV в. Л., 1971.
 46. Кто были Ралевы, послы Ивана III в Италию (К истории итало-русских связей в XV в.). — В кн.: *Проблемы истории международных отношений.* Сб. статей памяти акад. Е. В. Тарле. Л., 1972, с. 267—281.
 47. Венецианский посол в Золотой Орде (по надгробию Икопо Корнаро, 1362 г.). — ВВ, 1973, 35, с. 103—118.
 48. *Un ambasciatore veneziano all'Orda d'Oro (analisi dell'epitafio di Jacopo Cornaro-Tana, 1362).* — *Studi Veneziani*, 1974, 16, p. 67—96.