

Библиографическая замѣтка въ Археологическихъ извѣстіяхъ и Замѣткахъ, 1898, № 1, стр. 38.

Извѣстія Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ. II. Одесса. 1897. Рецензіи: г. А. К. въ Археологическихъ Извѣстіяхъ и Замѣткахъ, 1898, № 1, стр. 36—38, и г. С. въ Историческомъ Вѣстникѣ, 1898, май, стр. 645—647.

Борисъ Панченко, О Тайной Исторіи Прокопія. Спб. 1897. Рецензія г. С. въ Историческомъ Вѣстникѣ, 1898, мартъ, стр. 1094—1097.

Эрнестъ Лависсъ и Альфредъ Рамбо, Всеобщая исторія съ IV вѣка до нашего времени. Томъ II. Феодальная Европа. Крестовые походы 1095—1270. Переводъ М. Гершензона. Москва. 1897. Рецензія г. А. К. тамъ же, стр. 1087—1089.

И. Соколовъ.

## ГЕРМАНІЯ.

«Byzantinische Zeitschrift», herausgegeben von K. Krumbacher, Band VII, Heft 2.

Въ отдѣлѣ I-омъ (стр. 265—407) помѣщены слѣдующія изслѣдованія:  
P. Batiffol, *Sogomène et Sabinos* (стр. 265—284). См. ниже «Франція», стр. 570.

J. Bidez, *Une copie de la chronique de Georges le Moine conservée à la bibliothèque de Patmos* (стр. 285—298). См. ниже «Франція», стр. 570.

P. N. Papageorgiu, *Zu Photios* (стр. 299—308). — Рядъ замѣтокъ по эмендаціи текста 45 новыхъ писемъ Фотія, изданныхъ А. Пападопуло-Керамевсомъ (Святѣйшаго патріарха Фотія XLV неизданныхъ писемъ, по аѳонскимъ рукописямъ издалъ А. П.-К., Спб. 1896). См. также статью А. Heisenberg'a въ Berliner philologische Wochenschrift 1897, №№ 33/34.

Спуг. В. Lampros, *Tavia, eine verkannte mittelgriechische Stadt* (стр. 309—315). — Опредѣляется правильное начертаніе названія и мѣстоположеніе пелопоннесскаго города Тавія, упомянутаго въ Chronicon breve (ed. Vonn. послѣ Дуки стр. 315 и слѣд.). Изъ письма Мануила Рауля Метохиты къ художнику Гастрею видно, что городъ былъ богатъ произведеніями христіанской живописи (см. ркп. Monac. gr. 145, f. 150<sup>v</sup> и 199, f. 317<sup>v</sup>, оба XVI в.); а изъ Лаоника Халкокондила (ed. Vonn. стр. 238—239), что онъ былъ укрѣпленъ. Теперь это деревня Давія (Δαβιά, въ народномъ говорѣ Νταβιά) въ димѣ Фаланеѣ въ Аркадіи; ученикъ автора статьи А. Арванитопуло посѣтилъ деревню и описалъ ее въ письмѣ къ автору; описаніе вполне отвѣчаетъ даннымъ Chron. breve и др. По Chron. br. Тураханъ взялъ по пути изъ Мистры Леонтаріонъ, потомъ Гардиконъ и наконецъ Тавію; къ сѣверу отъ Леондари по дорогѣ изъ Спарты въ Давью и теперь лежитъ мѣстечко Гардики; авторъ приводитъ имѣющіяся о послѣднемъ историческія данныя.

**O. Wulff**, *Die sieben Wunder von Byzanz u. die Apostelkirche nach Konstantinos Rhodios* (стр. 316—331).—Авторъ сообщаетъ здѣсь сущность своихъ изслѣдованій о Константинѣ Родіѣ и имъ описанныхъ памятникахъ, помѣщенныхъ въ Извѣстіяхъ русскаго археологическаго института въ Константинополѣ, т. I, стр. 35—78 и 173—175, чтобы сдѣлать болѣе доступными западно-европейской публикѣ свои исправленія къ изданію Родія Лейграна и Рейнака.

**Γ. Μηλιόπουλος**, *Ἐξέλεγχις βυζαντινῶν τινῶν ἐπιγραφῶν καὶ προσθῆκαι* (стр. 332—335).—Замѣтка по объясненію и исправленію пяти надписей близъ семибашеннаго замка въ Константинополѣ (№№ 37, 38, 39, 41 у Паспати и одной, не отмѣченной у названнаго ученаго).

**P. N. Parageorgiu**, *Die Inschrift aus der Terra d'Otranto* (стр. 336).—Исправляется текстъ надписи изъ castello di Carpignano отъ 1378 года, помѣщенной въ *Byz. Zeitschr.* т. VII, стр. 30—31. П. Н. Папагеоргіу читаетъ: ἀνοικοδομήθη ἡ πυροαποψία (каланча) αὕτη διὰ προσταξέως Παύλου Σουλλιανοῦ καὶ Φηλίκου τῆς χώρας ταύτης ρωπς' ἰνδικτιῶνος α'.

**I. Hilberg**, *Ein Accentgesetz der byzantinischen Jambographen* (стр. 337—365).—Открытый авторомъ законъ состоитъ въ слѣдующемъ: слова съ акцентомъ на послѣднемъ слогѣ не могутъ стоять въ византійскомъ ямбическомъ триметрѣ въ цезурѣ четвертой стопы (ἐφθήμερης), если не предшествуетъ цезура въ третьей стопѣ, за исключеніемъ 1) словъ, гдѣ акцентъ на послѣднемъ слогѣ вызванъ послѣдующей энклитикой, 2) словъ неудобныхъ для стиха и негреческихъ собственныхъ именъ. Закона этого не знаетъ еще Бабрій; у Григорія Богослова на 1949 стиховъ есть только 6 исключеній; у Георгія Писиды въ «Шестодневѣ» (1894 стиха по Герхеру) есть 2 исключенія, объясняемые Гильбергомъ какъ интерполяціи; въ прочихъ произведеніяхъ (3217 стиховъ) ни одного. У Игнатія Діакона есть одно, тоже въ стихѣ подозрительной подлинности (44, 1), вѣроятно до-византійскаго происхожденія. У Θεодосія Діакона и Іоанна Геометра исключеній нѣтъ; въ драмѣ «Страждущій Христосъ» всѣ исключенія падаютъ на стихи взятые у Еврипида; у Продрома исключенія (2) кажущіяся; у Мануила Филита (20,000 стиховъ) есть дѣйстви-тельно два исключенія. У Пселла de re medica (1373 стиха) есть 4 исключенія, изъ нихъ 3 объясняются техническими выраженіями, наполняющими эти стихи. У Теофраста, Героея и Архелая ошибки есть, но это произведенія во *всѣхъ* отношеніяхъ ниже посредственности.

Единственно серьезнымъ возраженіемъ должны считаться пять стиховъ Θεодора Студита, нарушающихъ его законъ. По автору, этотъ знаменитый писатель дѣйствительно не признавалъ этого закона, что находится въ связи съ тѣмъ, что онъ вообще былъ новаторомъ въ метрикѣ (онъ ввелъ обязательность 12-ти слоговъ въ триметрѣ и исключилъ изъ окончанія триметра προπαροξύτονα), и притомъ новаторомъ оппозиционнымъ по отношенію къ Георгію Писидѣ. Игнатій Діаконъ занялъ между

этими поэтами среднее положеніе, которое окончательно было выработано въ X-мъ вѣкѣ Θεодосіемъ Діакономъ.

Чаще всего передъ цезурой въ четвертой стопѣ стоятъ *προπαροξύτοα*, но и *προπεριστώμενα* и *παροξύτοα* встрѣчаются почти у всѣхъ поэтовъ, хотя у нѣкоторыхъ, напр. у Никифора Каллиста, лишь какъ исключеніе. Односложныя слова съ акцентомъ передъ цезурой допускаются; передъ таковыми у поэтовъ послѣ Игнатія Діакона не допускаются *προπαροξύτοα*, у всѣхъ вообще рѣдко допускаются *περιστώμενα* и *ὀξύτοα*.

У Мануила Филита есть зачатки еще новаго правила версификаціи: у него въ *πενθήμερής* лишь неохотно (10 разъ въ 1000 стиховъ) допускаются *προπαροξύτοα*.

Въ объясненіе своего закона авторъ сравниваетъ правило Тидке для ноннова гексаметра, — допускающее передъ *πενθήμερής* лишь *παροξύτοα* и *προπεριστώμενα*, чтобы ослабить эту нелюбимую Нонномъ цезуру; зачинавшееся правило Мануила Филы тоже находитъ аналогію въ Ноннѣ, почти не допускающемъ передъ своей любимой цезурой *κατὰ τρίτον τροχῶν* двусложныхъ *ὀξύτοα*.

**H. Christensen**, *Die Sprache des byzantinischen Alexandergedichtes* (стр. 366—397). — Тему этой статьи составляетъ разборъ языка стихотворенія объ Александрѣ Великомъ (6118 политическихъ стиховъ), возникшаго между 1200 и 1350 годами и изданнаго Викелой изъ посмертныхъ бумагъ В. Вагнера въ *Trois poèmes grecs du moyen-âge inédits*, стр. 56—241, по венеціанской рукописи 1388 года. Авторъ разбираетъ, по порядку, по этимологіи: ударенія, склоненія, спряженія, нарѣчія; по синтаксису: подлежащее и сказуемое, приложеніе, употребленіе падежей, предлоговъ, члена, глагольныхъ залоговъ, временъ, наклоненій; всюду обращается вниманіе на вліяніе народнаго языка. Общій приговоръ автора тотъ, что сочинитель поэмы человѣкъ школьно-образованный, но съ одной стороны въ его книгѣ есть элементы разговорной рѣчи, съ другой его ученость повела къ нѣкоторымъ странностямъ слога, мѣстами затрудняющимъ самое пониманіе.

**P. Kretschmer**, *Lateinische u. romanische Lehnwörter im Neugriechischen* (398—405). — Рядъ дополненій къ третьей и четвертой части *Neugriechische Studien* Густава Мейера. Новыхъ съ латинскаго заимствованныхъ словъ указывается 13, романскихъ 58; въ примѣчаніи добавлено еще нѣсколько романскихъ словъ по вышедшему въ 1897 г. словарю Ангела Влаха.

**W. Schmid**, *Vulgärgriechisch-Romanisches aus einer spanischen Handschrift* (стр. 406—407). — Въ латино-арабской рукописи лейденскаго университета № СХХХІ написаны латинскими буквами греческія названія знаковъ алфавита, чиселъ до 100 и дней недѣли; нѣкоторыя изъ начертаній показываютъ, по мнѣнію автора, вліяніе какого-то живого греко-испанскаго діалекта, а не суть простыя ореографическія неправильности.

II-ой отдѣлъ (стр. 408—455) состоитъ изъ рецензій на книги:

*Recueil des Historiens des croisades publié par les soins de l'Académie des inscriptions et belles lettres. Historiens occidentaux, tome V.* Paris, Imprimerie nationale 1895. CLVI+923 pp. fol. Рец. *H. Hagenmeyer*, стр. 408—442.

*Carl Neumann, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen.* Habilitationsschrift. Heidelberg 1894. 121 стр. 8°. Рец. *Aug. Heisenberg* (стр. 442—445).

*A. Elter, De gnomologiorum graecorum historia atque origine.* Neun Bonner Universitätschriften 1893—1896. 254 ст. Сюда же: *Corollarium Eusebianum* въ Index des W.-S. 1894/5, 15 ст. и *De gnomologiorum graecorum historia atque origine commentationis ramenta.* Festschrift zum 27. Januar 1897. 39 ст. Рец. *Paul Wendland* (стр. 445—449).

*Heinrich Moritz, Die Zunamen bei den byzantinischen Historikern u. Chronisten.* I. Teil. Programm des K. Humanistischen Gymnasiums Landshut (Niederbayern) für das Schuljahr 1896/7. 55 стр. 8°. Рец. *A. Fick* (стр. 449—552).

*P. J. B. Baur, Ord. Capuc. a Sterzinga, Ανασκευή τῆς διδασκαλίας τῆς ἀνατολικῆς ἐκκλησίας δι' αὐτῆς τῆς ἰδίας. Argumenta contra orientalem ecclesiam eiusque synodicam encyclicam anni MDCCCXCV, fere unice hausta ex libris eius confessionalibus aliisque ipsius scriptoribus atque auctoribus.* Innsbruck. Fel. Rauch 1897. 4 л., 100 стр. 8°. Рец. *Albert Ehrhard* (стр. 452—455).

*Μιχαήλ Γ. Θεοτόκας, Νομολογία τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριαρχείου, ἧτοι τῆς ἰ. συνόδου καὶ τοῦ δ. ἑ. μ. συμβουλίου ἐπὶ τοῦ ἀπτικῶ, κανονικοῦ καὶ δικονομικοῦ δικαίου ἀπὸ τοῦ ἔτους 1800 μέχρι τοῦ 1896 μετὰ σημειώσεων. Κατ' ἔγκρισιν τῆς ἀγ. καὶ μεγ. τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίας. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Νεολόγου». 1897. 4 л. 520 стр. 8°. Рец. *William Fischer* (стр. 455).*

Изъ отдѣла III-го (стр. 556—510) заимствуемъ указанія на слѣдующія книги и статьи по византиновѣдѣнiю:

По исторiи литературы:

*J. Gg. Brambs, Studien zu den Werken Julians des Apostaten.* 1. Teil. Eichstätt 1897, 58 стр. Gymnasialprogramm.— Важны замѣчанія о языкѣ Юлиана и о цитатахъ его изъ поэтовъ. См. рец. *J. R. Asmus'a* въ *Wochenschrift für klassische Philol.* 1898, № 7, стр. 175—181.

*Spyr. P. Lambros, Ein neuer codex des Paeanius.* The Classical Review 11 (1897), стр. 382—390.— Ламбросъ даетъ описаніе рукописи Иверскаго Аѳонскаго монастыря, содержащей м. пр. всю 6-ую книгу и заключеніе пѣаніева греческаго перевода Евтропія, которыхъ недостаетъ въ Мюнхенской № 101 рукописи Пѣанія, указываетъ различія Athous'a сравни-

тельно съ Монас. 101 и наконецъ сообщаетъ и самыя дополнительные тексты.

**Flavii Josephi opera ex versione latina antiqua edidit etc. Carolus Boysen.** *Pars VI. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri duo.* Vindobonae, Tempsky 1898. 8°. (Corp. script. eccles. lat. vol. XXXVII) p. XXXV—XL. — Доказывается, что греческіе оригинальные тексты Іосифа латинскаго перевода VI-го вѣка и excerptorum Peirescianorum были весьма близки, и что послѣдній текстъ занимаетъ среднее мѣсто между текстомъ отрывковъ Евсевія и ркп. Laurent. LXIX, 22, XI в.

**G. Nordmeyer, Der Tod Neros in der Legende.** Festschrift des Kgl. Gymn. Adolphinum zu Mörs 1896, стр. 27—36. — Говорится м. пр. объ извѣстіяхъ о Неронѣ у Малалы, Іоанна Никійскаго, Георгія Монаха и др. византійцевъ.

**Babrii fabulae Aesopeae. Recognovit etc. Otto Crusius.** *Accedunt fabularum dactylicarum et iambicarum reliquiae. Ignatii et aliorum iambica recensita a Carolo Friderico Mueller.* Editio maior. Leipzig, Teubner 1897. XCVI—440 стр. 8°, съ 3 табл. — Сообщаются византійскія версіи басенъ псевдо-Синтипы и Игнатія Діакона.

**Karl Prächter, Quellenkritische Studien zu Kedrenos (Cod. Paris. gr. 1712).** Sitzungsberichte der philos.-philol. u. d. hist. Classe d. Kgl.-bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1897, т. II, стр. 3—107. — Обѣщана рецензія.

**Cassii Dionis Cocceiani historiarum Romanarum quae supersunt.** Edidit Ursulus Philippus Boissevain. Vol. II. Berolini, apud Weidmannos 1898. — Въ предисловіи подробно разбирается вопросъ о преданіи Кассія Діона у византійцевъ, при чемъ доказывается, что мнѣніе, будто Ксифилинъ экскерпировалъ не всего Діона, а его сокращеніе, лишено основанія.

**Io. Katrarii Hermodotus et Musocles dialogi ab Antonio Eltero primum editi.** Bonnae 1898. 54 ст. 4°. — Тутъ изданы діалоги «Гермодотъ» и «Мусокль» по ркп. Taur. C. VI. 26, XV/XVI вѣка и Taur. B. III. 12, XVI/XVII в., гдѣ за ними слѣдуетъ «Гермиппъ» изданный недавно Кроллемъ и Фиреккомъ. Объ авторѣ, по ркп. Іоаннѣ Катраріѣ (не Котронѣ), и пр. А. Ельтеръ общаетъ высказаться на стр. Byz. Ztschr. См. Byz. Ztschr. т. VI, стр. 164; Виз. Врем. т. IV, стр. 272.

**Carl Cohn, Zur litterarischen Geschichte des Einhorn.** Berlin, Gärtner 1896 и 1897. 4°. 2 части по 30 стр. Wissenschaftliche Beilagen zum Jahresbericht der 11. Städtischen Realschule zu Berlin. — Говорится о античномъ воззрѣніи на единорога, о разказахъ «Физиолога», и библейско-богословской традиціи и символическомъ толкованіи его: «Физиологъ» учитъ, что единорогъ преклоняется предъ дѣвственностью, и какъ символъ обозначаетъ воплотившееся отъ дѣвы Слово.

**Philipp Meyer. Die Anfänge der kirchlichen Volkslitteratur bei den Griechen nach dem Untergange des byzantinischen Reichs.** Theol. Studien u. Kritiken 1898, стр. 315—343. — Говорится главнымъ образомъ о Θεσσαυρόςѣ Дамаскина Студита.

## По библиологии и истории науки:

**Ludwig Voltz u. Wilhelm Crönert**, *Der Codex 2773 miscellaneus graecus der Grossherzoglichen Hofbibliothek zu Darmstadt*. Centralblatt für Bibliothekswesen 14 (1897), стр. 537—571. — Очень подробное и тщательное описание сборника XIV/XV вѣка, содержанія по преимуществу грамматико-лексического, со многими разъясненіями касательно средствъ и хода преподаванія въ высшей византійской школѣ.

## По языку и метрицѣ:

**Eduard Norden**, *Die antike Kunstprosa vom VI. Jahrhundert v. Chr. bis in die Zeit der Renaissance*. 2 тома. Leipzig, Teubner 1898. XVIII + 969 стр. 8<sup>o</sup>. — Хотя исторія греческой прозы доведена здѣсь только до великихъ каппадокійскихъ отцовъ, а второй томъ говоритъ только о прозѣ латинской, К. К. (румбахеръ) считаетъ эту книгу весьма полезной и для византиниста по множеству важныхъ указаній на связь византійской прозаической рѣчи съ античной; непосредственно важенъ отдѣлъ о риэмѣ (кн. 2, стр. 810—908), гдѣ доказывается, что риэма въ европейскихъ литературахъ идетъ изъ латинской гимнографіи, и есть развитіе ῥυοιότη-λεωτον'α, бывшаго признакомъ античной изящной прозы съ начала и до конца; что слѣдовательно нѣтъ нужды выводить византійское ритмическое стихосложеніе изъ семитическихъ литературъ.

## По богословію:

**H. Lietzmann**, *Catenen*. Mitteilungen über ihre Geschichte u. handschriftliche Überlieferung. Mit einem Beitrag von Prof. Dr. Hermann Usener. Freiburg i. Br. Mohr (Siebeck) 1897. VII + 85 стр. 8<sup>o</sup>. — Обѣщана рецензія; см. также рецензію Н. Achelis въ Theologische Literaturzeitung 1898, № 1, стр. 17—19, и статью Sickenberger'a, Aus römischen Handschriften über die Lukaskatene des Niketas, въ Römische Quartalschrift 1898, Heft 1 и 2, стр. 55—84.

**Fr. Diekamp**, *Die dem hlg. Hippolytos von Rom zugeschriebene Erklärung von Apok. 20, 1—3 im griechischen Texte*. Theol. Quartalschrift 79 (1897) 604—616. — Текстъ спорнаго толкованія изданъ (со славянскаго) по нѣмецки Vonwetsch'емъ; Bratke нашель, что хронологическія данныя его совпадаютъ съ хронографіей Ипполита египскаго; Diekamp нашель греческій текстъ всего отрывка, съ именемъ Ипполита Римскаго въ Paris. 1232 (1131 года). По его мнѣнію, онъ не принадлежитъ ни тому ни другому Ипполиту, а какому-то византійцу VIII—X вѣка.

**Funk**, *Die Gregorius Thaumaturgus zugeschriebenen 12 Capitel über den Glauben*. Theol. Quartalschrift 80 (1898), стр. 81—93. — Дрезеке приписалъ эти 12 главъ аполинаристу Виталию антиохійскому; Функъ показываетъ, что онѣ направлены противъ Аполлинарія и, кажется, имѣютъ въ виду даже и несторіанство.

Erwin Preuschen, *Palladius u. Rufinus*. Ein Beitrag zur Quellenkunde des ältesten Mönchtums. Texte u. Untersuchungen. Giessen, J. Ricker 1897. — Общана рецензія.

A. Ehrhard, *Symeon Metaphrastes u. die griechische Hagiographie*. Eine Entgegnung. Römische Quartalschrift 1897, стр. 531—553. — Возраженіе Delehayе (см. о послѣднемъ Виз. Врем. т. IV, стр. 323—324).

P. Idephons Veith O. S. B., *Die Martyrologien der Griechen*. Studien u. Mitteilungen aus dem Benediktiner u. Cisterzienser-Orden 18 (1897), стр. 379—385. — Сопоставленіе рукописныхъ и печатныхъ Миней XVIII—XIX столѣтія и рефератъ работы А. Эргарда о Метафрастѣ.

Aug. Nuth, *De Marci Diaconi vita Porphyrii episcopi Gazensis quaestiones historicae et grammaticae*. Diss. Bonnae 1897. 64 стр. — Общана рецензія.

По исторіи внѣшней, внутренней и церковной:

Otto Seeck, *Geschichte des Untergangs der antiken Welt*. Anhang zum ersten Bande. 2-te vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin, Siemenroth & Troschel 1898. — Это рядъ обширныхъ (весь «Anhang» содержитъ страницы 429—607) примѣчаній къ первому тому, о которомъ мы реферировали въ Виз. Врем. т. V, вып. 1—2, стр. 318.

Karl Hampe, *Reise nach Frankreich u. Belgien im Frühjahr 1897*. I. Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde 23 (1898), стр. 375—411. — Напечатанъ неизданный доселѣ текстъ изъ брюссельской ркп. II, 1403, XII вѣка, содержащій рассказъ объ адриано-польскомъ договорѣ между Фридрихомъ I и Исаакомъ Ангеломъ.

August Knecht, *Die Religionspolitik Kaiser Justinians I*. Eine kirchengeschichtliche Studie. Würzburg, Göbel 1896. VI+148 стр. 8°. — Очеркъ состоитъ изъ введенія о положеніи дѣлъ политическихъ и церковныхъ въ Византіи въ началѣ VI вѣка и о дѣятельности Юстиніана вообще и изъ изображенія отношеній императора къ нехристіанамъ, къ папѣ, соборамъ, священному Писанію и свв. отцамъ, и къ богословскимъ спорамъ и ересямъ его времени.

W. Vondrak, *Einige Bedenken gegen die Echtheit des Briefes v. P. Hadrian II in der Vita S. Methodii c. VIII*. Arch. f. slav. Philologie 20 (1898) стр. 141—147. — Авторъ склоненъ считать извѣстное письмо за фикцію, но отрицаетъ (противъ Гётца) намѣренность и опредѣленность цѣли этого подлога.

Joh. Ev. Heller S. I., *Das Nestorianische Denkmal in Singan-Fu*. Separat-Abdruck aus dem II. Bande des Werkes: «Wissenschaftliche Ergebnisse der Reise des Grafen B. Szécheny in Ostasien (1877—1880)». Budapest 1897. 62 стр. 4° (съ 2-мя табл.). — Общана рецензія.

По географіи:

Richard Kraetzschmar, *Die neugefundene Mosaikkarte von Madaba nach dem Originalbericht des Entdeckers*. Mitteilungen u. Nachrichten des deut-

schen Palästinavereins 1897 стр. 49—56. — Коротенькое описаніе открытой карты.

По исторіи искусства, нумизматикѣ и эпиграфикѣ:

**Joseph Führer**, *Forschungen zur Sicilia sotterranea*. Abhandlungen der kgl. bayer. Akad. der Wissenschaften, I Cl. XX Band, III Abtheil., стр. 671—862, München 1897. Съ 14-ю планами и др. таблицами. — Дается детальное и весьма старательное описаніе сиракузскихъ катакомбъ: S. Giovanni, Cassia и coemeterium S. Maria di Gesù. Двѣ послѣднія, кажется, существовали уже въ доконстантиновское время; S. Giovanni начать въ послѣдней четверти IV-го вѣка. Въ V столѣтіи правильное расширеніе катакомбъ окончилось, но употреблялись онѣ до VII вѣка; съ 878 года онѣ были совершенно заброшены. См. рецензію d. W(aal)'я въ *Römische Quartalschrift*, 12 (1898), Н. 1—2, стр. 94—95.

**R. Förster**, *Antiochia am Orontes*. Jahrbuch des kais. deutschen archäol. Instituts 12 (1897) стр. 103—149. — Рядъ сдѣланныхъ на мѣстѣ поправокъ и дополненій къ *Antiquitates Antiochenaе* Отфрида Мюллера.

**Wladimir Milkowicz**, *Zwei Freskokalender in den Bukowiner Klosterkirchen Woronetz u Syczawitzza aus dem XVI. Jahrhundert*. Mittheilungen der k. k. Centralkommission 24 (1898) стр. 1—45 (съ 5 табл.). — По сужденію J. S. (Стржиговскаго) тутъ имѣютъ научное значеніе главы II и III, содержащія описаніе самыхъ фресковыхъ календарныхъ круговъ въ притворахъ названныхъ буковинскихъ монастырей; остальные части работы исполнены по дилеттантски.

**Arthur Haseloff**, *Eine thüringisch-sächsische Malerschule des 13. Jahrh.* Studien zur deutschen Kunstgeschichte, 9 Heft. Strassburg, J. H. E. Heitz 1897, 379 стр. съ 49-ю таблицами. — Описаніе ряда лицевыхъ рукописей, возникшихъ при дворѣ ландграфа Германна тюрингенскаго († 1217), показывающихъ сильнѣйшее вліяніе на ихъ мастеровъ византійскаго искусства. Толчокъ къ распространенію этого вліянія дали, по автору, крестовые походы, а центромъ византійскаго вліянія онъ считаетъ Вестфалію.

По исторіи права и медицины:

**Dem. D. Desminis**, *Die Eheschenkung nach römischem u. insbesondere nach byzantinischem Recht*. Athen, Barth u. v. Hirst. 1897. 6+52 стр. 8°. — Обѣщана рецензія.

**W. Kroll**, *Astrologisches*. *Philologus* 57 (1898) стр. 123—133. — Описывается Cod. Laur. 28, 34, XI-го вѣка, и даются сообщенія о нѣкоторыхъ другихъ рукописяхъ астрологическаго содержанія.

**Robert Fuchs**, *Anatomische Tafeln aus dem griechischen Altertum nach einer Pariser Handschrift zum 1-ten Male herausgegeben*. Deutsche Medic. Wochenschrift 1898, № 1. — Рукопись, о которой идетъ рѣчь, — Paris. suppl. græc. 636, XVII вѣка, — содержитъ рядъ медицинскихъ сочиненій антич-



наго и византійскаго времени и три анатомическія таблицы; Р. Фуксъ считаетъ ихъ античнаго происхожденія.

Далѣе на стр. 504 — 507 находимъ статью г. Стржиговскаго объ уставѣ императорскаго археологическаго института въ Вѣнѣ, появившемся въ печати въ концѣ 1897 года; на стр. 509 объявленіе королевской баварской Академіей темы на соисканіе преміи Зографа по 31 декабря 1900 года (предлагается составить словарь византійскихъ фамильныхъ именъ и изслѣдовать историческое развитіе ихъ формъ и значенія); на послѣдней, 510-ой, страницѣ помѣщенъ некрологъ *Эрвина Роде* († 11 января 1898 г. по новому стилю).

Рецензіи появились на слѣдующія книги:

**K. Krumbacher**, *Geschichte der byzantinischen Litteratur*, 2-te Auflage, München 1896. Рец.: **J. Jung**, Mitteilungen des Instituts f. österreichische Geschichtsforschung, 1898, стр. 199—203; **D. Wilkens**, Theologisches Literaturblatt, 1898, №№ 2 и 4; **Aug. Heisenberg**, Wochenschrift für classische Philologie 1898, № 5, стр. 124—137; **F. X. v. Funk**, Theologische Quartalschrift 80 (1898) 138—141; **S. M(erkle)**, Römische Quartalschrift 12 (1898) Heft 1—2, стр. 98—99; Γεώργιος Σωτηριάδης, Ἀθηνᾶ I, 122—131.

**F. Blass**, *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch*. Рец. **A. Deissmann**, Göttinger gelehrte Anzeigen 1898, № 2, стр. 120—124.

**A. Ludwich**, *Eudociae Augustae, Procli Lycii, Claudiani carminum graecorum reliquiae* (recensuit A. L.). Рец. **W. Kroll**, Berliner philologische Wochenschrift, 1897, № 47, стр. 1443—1445.

**K. Krumbacher**, *Kasia*. Рец. **Joh. Dröseke**, Wochenschrift für classische Philologie 1897, № 46.

**Richard Raabe**, Ἱστορία Ἀλεξάνδρου. Die armenische Übersetzung der sagenhaften Alexanderbiographie (Pseudokallisthenes) auf ihre mutmassliche Grundlage zurückgeführt. Leipzig 1896. Рец. **Ad. Ansfeld**, Blätter für das bayer. Schulwesen, 1898, стр. 130—134.

**D. S. Hesseling**, *Charos*. Ein Beitrag zur Kenntniss des neugriechischen Volksglaubens. Leiden und Leipzig, Harrassowitz, 1897. Рец. **Albert Thumb**, Deutsche Litteraturzeitung, 1898, № 22, стр. 881—882.

**N. Γ. Πολίτης**, Δηλώσεις παροιμίας ἐν μεσαιωνικοῖς ἐλληνικοῖς ποιήμασιν. Athènes, Perré 1896. Рец. **G. Wartenberg**, Deutsche Litteraturzeitung, 1898, № 18, стр. 703—704.

**O. Stählin**, *Untersuchungen zu den Scholien zum Clemens Alexandrinus*. Рец. **P. Wendland**, Berliner philologische Wochenschrift 1897, № 51, стр. 1576—1578.

**W. Vollert**, *Die Lehre Gregors von Nyssa vom Guten und Bösen und von der schliesslichen Ueberwindung des Bösen*. Leipzig 1897. Рец.: **G. Krüger**, Theologische Literaturzeitung, 1898, № 3, стр. 86—87.

**Hippolyte Dehelaye**, *Eusebii Caesariensis de martyribus Palaestinae lon-*

*gioris libelli fragmenta.* Bruxelles 1897. Рец.: **Bruno Violet**, *Theol. Literaturzeitung* 1898, № 9, стр. 243—244.

**Paul Bedjan**, *Eusèbe de Césarée, histoire ecclésiastique éditée en syriaque pour la première fois* и

**Wright and Mac-Lean**, *The ecclesiastical History of Eusebius in Syriac* edited by etc. Рец.: **V. Ryssel**, *Theol. Literaturzeit.*, 1898, № 11, ст. 296—304.

*Hippolytos' Werke*, herausgeg. von **Nathanael Bonwetsch** u. **Hans Achelis**, Band I, и

**Hans Achelis**, *Hippolytstudien.* Рец. **Gerhart Ficker**, *Deutsche Litteraturzeitung*, 1898, № 14, ст. 537—542.

*Philonis Alexandrini opera quae supersunt*, vol. II, edidit **P. Wendland**. Berlin 1897. Рец. **C. Siegfried**, *Deutsche Litteraturzeitung*, 1898, № 15, ст. 577—579.

**C. Holl**, *Die Sacra Parallela des Johannes Damascenus* (Texte u. Untersuchungen, herausgeg. von O. Gebhardt и A. Harnack, XVI, H. 1, N. F. 1). Leipzig 1896. Рец. **Loofs**, *Theologische Studien und Kritiken* 1898, H. 3, стр. 366—372.

**K. Krumbacher**, *Ein Dithyrambus auf den Chronisten Theophanes.* Рец.: **A. Heisenberg**, *Berliner philol. Wochenschrift*, 1897, № 49, стр. 1510—1514; **J. Sitzler**, *Neue philol. Rundschau*, 1898, № 4, стр. 75—77.

**N. Nilles**, *Kalendarium manuale utriusque ecclesiae*, tomus II, Innsbruck 1897. Рец. **A. Harnack**, *Theol. Literaturzeitung* 1898, № 4, ст. 112—113.

Ἁ Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, Ἀνάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς σταχυολογίας τ. 3 и 4, и **Онъ же**, Ἱεροσολυμιτικὴ βιβλιοθήκη, т. 3, и Γεδεών, Βυζαντινὸν ἑορτολόγιον. Ἐν Κωνσταντινουπόλει 1897. Рец. **Ph. Meyer**, *Theol. Literaturzeit.*, 1898, № 10, ст. 272—276.

**A. Ehrhard**, *Die Legendensammlung des Symeon Metaphrastes und ihr ursprünglicher Bestand.* Freiburg 1897 и

**Hipp. Delehaye** *Les ménologes grecs.* Bruxelles 1897 (*Analecta Bollandiana*, extrait du tome XVI fasc. III). Рец. **Ph. Meyer**, *Theol. Literaturzeit.*, 1898, № 11, ст. 308—310.

**Hipp. Delehaye**, *Synaxarium Sirmondianum* (extrait des *Analecta Bollandiana* XIV), Bruxelles 1895. Рец. **Ph. Meyer**, *Theol. Literaturzeit.*, 1898, № 11, ст. 308.

**Otto Zöckler**, *Askese und Mönchtum*, Band I. Рец. **Alb. Ehrhard**, *Historische Jahrbücher der Görresgesellschaft* 18 (1897), стр. 867—870.

**E. Preuschen**, *Palladius und Rufinus.* Giessen 1897. Рец. **Grützmacher**, *Theol. Literaturzeit.*, 1898, № 4, ст. 105—108.

**Ludwig Eisenhofer**, *Procopios von Gaza.* Freiburg 1897. Рец.: **J. S.** въ *Römische Quartalschrift* 12 (1898) стр. 98 и **Philipp Meyer** въ *Deutsche Litteraturzeitung* 1898, № 9, ст. 339.

**S. K. Götz**, *Geschichte der Slavenapostel Konstantinos u. Methodios.* Gotha 1897. Рец. **R. Nachtigall**, *Archiv für slavische Philologie* 20 (1898), стр. 124—140.

Gerh. Rauschen, *Jahrbücher der christlichen Kirche unter dem Kaiser Theodosios dem Grossen*. Freiburg 1897. Рец. S. M(erkle), *Römische Quartalschrift* 1898, H. 1—2, стр. 97—98.

W. Lenel, *Die Entstehung der Vorherrschaft Venedigs an der Adria*. Strassburg 1897. Рец. K. Brunner, *Deutsche Litteraturzeitung*, 1898, № 7, ст. 279—281.

*Johannis Zonarae epitomae historiarum libri XVIII. Vol. III, libri XIII—XVIII. Ed. Theodorus Büttner-Wobst*. Bonn, Weber 1897. Рец. A. Heisenberg, *Deutsche Litteraturzeitung* 1898, № 13, ст. 506—508.

Κυριακίδης, Ἐπαμ. Θ., Βιογραφίαι τῶν ἐκ Τραπεζοῦντος καὶ τῆς περὶ αὐτὴν χώρας ἀπὸ τῆς ἀλώσεως μέχρις ἡμῶν ἀκμασάντων λογίων. Ἐν Ἀθήναις 1897. Рец. Ph. Meyer, *Theol. Lit.-Ztg.*, 1898, № 11, ст. 310—311.

E. Legrand, *Bibliographie hellénique, t. IV*. Paris 1896. Рец. Ph. Meyer, тамъ же, ст. 311—312.

H. Omont, *Catalogue des manuscrits grecs, latins, français et espagnols, recueillis par feu Emmanuel Miller*. Paris 1897. Рец. O. v. Gebhardt, тамъ же, № 13, ст. 357.

Franz Xaver Kraus, *Geschichte der christlichen Kunst*, II Band, 1 Abt. Freiburg 1897. Рец. de Waal. *Römische Quartalschrift* 1898, H. 1—2, стр. 85—87.

Dr. Franz Bock, *Die byzantinischen Zellschmelze der Sammlung Dr. Alex. v. Swenigorodskoi u. das. darüber veröffentlichte Prachtwerk*. Archaeologisch-kunsthistorische Studie. Aachen 1896. Рец. d. W(aal), тамъ же, стр. 95—96.

Franz Xaver Kraus, *Geschichte der christlichen Kunst*, Band I, Freiburg 1896 и

Е. Рѣдинъ, *Мозаики равеннскихъ церквей*. Спб. 1896. — Обширная (въ 44 стр.) рецензія E. Dobbert'a подъ заглавіемъ: «Zur Geschichte der altchristlichen u. der frühbyzantinischen Kunst», въ *Repertorium für Kunstwissenschaft*, XXI Band, 1 и 2 Heft (счетъ страницъ по журналу въ доставленномъ редакціи авторомъ оттискѣ не указанъ).

Charles Diehl, *L'art byzantin dans l'Italie méridionale*. Рец. E. Dobbert, *Rep. f. Kunstwiss.* t. XIX, Heft. 1 (12 страницъ).

J. J. Tikkanen, *Die Psalterillustration im Mittelalter. B. I, H. 1. Byzantinische Psalterillustration. Mönchisch-theologische Redaction*. Helsingfors 1896. Рец. E. Dobbert, тамъ же, B. XIX, H. 6 (8 стр.).

Hermann Schöne, *Apollonios von Kitium illustrierter Kommentar zu der hippocrateischen Schrift περὶ ἄρθρων*. Leipzig 1896. Рец. E. Dobbert, тамъ же, B. XX, Heft 1, стр. 55—67.