

работы посвящен философским взглядам Гемиста Плифона; в нем автор, на основании анализа философской системы Плифона, показал, что именно византийская философия поставила целый ряд вопросов, которые потом стали достоянием западноевропейской философии и приоритет в которых незаслуженно до сих пор приписывается западной науке. Этот тезис автора имеет актуальное значение в свете задач, поставленных товарищем А. А. Ждановым перед советской наукой на философской дискуссии. В целом диссертация Б. С. Попова, несмотря на некоторые недостатки, является значительным вкладом в изучение византийской идеологии эпохи Палеологов советскими учеными-марксистами.

Э. В. Удальцова

ВИЗАНТИНОВЕДЕНИЕ В ЛЕНИНГРАДЕ В 1946 И 1947 гг.

Научно-исследовательская работа ленинградских византистов была сосредоточена преимущественно в Ленинградской группе Византийского сектора Института истории АН СССР и на кафедре византиноведения Ленинградского государственного ордена Ленина университета. На объединенных заседаниях группы и кафедры делали доклады и сообщения сотрудники Института истории АН СССР, Ленинградского университета, Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Государственного музея „Эрмитаж“. Доклады, заслушанные на этих заседаниях, освещали вопросы специальных исследований членов группы.

Проф. М. В. Левченко на заседаниях группы доложил результаты своих двух исследований. Первое из них посвящено Агафию Миринейскому и его историческому мировоззрению, второе — Синезию Киренскому. В своем докладе об Агафии, повторенном 27 ноября 1947 г. на сессии Отделения истории и философии АН СССР, М. В. Левченко дал подробный анализ исторического труда Агафия и его поэтических произведений. Во втором исследовании в центре внимания находится литературная деятельность Синезия в период его пребывания в Константинополе в 400 г. и его речь „о царстве“. Кроме того, на заседаниях Юбилейной научной сессии Ленинградского университета, посвященной 30-летию Великой Октябрьской социалистической революции, М. В. Левченко сделал доклад по теме своей монографии „Византия и Русь“. В двух рецензиях на книги акад. Н. С. Державина (История Болгарии, т. I—II) и члена-корр. АН СССР Н. В. Пигулевской („Византия и Иран“) М. В. Левченко дал подробный критический разбор про-

блем, являющихся темой названных исследований. Наконец, на юбилейной научной сессии Ленинградского отделения Института истории АН СССР М. В. Левченко сделал доклад об итогах 30-летней работы советских византинистов.

Член-корр. АН СССР Н. В. Пигулевская сделала на научной Юбилейной сессии Ленинградского университета доклад, посвященный вопросам культуры в переднеазиатских районах Византии и сопредельных с ней стран Востока. На сессии Отделения истории и философии АН СССР 28 ноября 1947 г. Н. В. Пигулевская сделала доклад на тему „Законы химьяритов“. Этот памятник связан с двумя другими — мученичеством Арефы и диалогом с Эрбаном, преследующими цель укрепления идеологической связи Византии с городами Южной Аравии, имевшими важное экономическое значение. Эта работа Н. В. Пигулевской публикуется в III (XXVIII) томе „Византийского Временника“.

Старший научный сотрудник Ленинградского отделения Института истории Е. Э. Липшиц доложила на заседаниях группы и на сессии Отделения истории и философии АН СССР результаты своих исследований по отдельным проблемам своей монографии „Византийская культура в VIII—IX вв.“ В первом докладе был дан анализ исторического труда Никифора, во втором был освещен вопрос об исторических корнях некоторых художественных течений IX в. по материалам лицевых рукописей собраний Государственного исторического музея в Москве и Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде.

Старший научный сотрудник Института истории АН Н. С. Лебедев сообщил на заседании группы о своей работе по теме „Византия и монголы при Михаиле VIII Палеологе“. Кроме того, Н. С. Лебедев за рассматриваемый период подготовил к печати III том „История византийской империи“ покойного акад. Ф. И. Успенского.

Старший научный сотрудник Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина Е. Э. Гранстрем вела работу по изучению греческой палеографии в ее связях с славянской палеографией. Результаты ее исследования были доложены 26 ноября 1947 г. на заседании группы по истории Византии Института Истории АН СССР в Москве. Ее работа публикуется в III (XXVIII) томе „Византийского Временника“.

Старший научный сотрудник Государственного музея „Эрмитаж“ А. В. Банк защитила диссертацию на ученую степень кандидата исторических наук, посвященную рассмотрению вопроса о взаимо-

отношениях Византии с Востоком по памятникам искусства, и сделала доклад по одному из вопросов, затронутых диссертацией на заседании группы.

Старший научный сотрудник Ленинградского университета А. Ф. Вишнякова сделала доклад о византийской философии X в. по материалам произведений Арефы Кесарийского.

За истекшие полтора года вышел из печати ряд исследований, рецензий и обзоров: книга члена-корр. АН СССР Н. В. Пигулевской „Византия и Иран“, статьи М. В. Левченко, Е. Э. Липшиц, Н. С. Лебедева, Е. Ч. Скржинской, Н. В. Пигулевской; рецензия М. В. Левченко на книгу акад. Н. С. Державина „История Болгарии“; обзор работ Ш. Диля, сделанный М. В. Левченко, некролог В. Е. Вальденберга (в *Byzantinoslavica* — М. В. Левченко), некролог С. П. Шестакова (в *Byzantinoslavica* — Н. С. Лебедев), обзор советского византиноведения (Н. С. Лебедев в *Byzantinoslavica*). Ряд работ, в том числе переводов исторических трудов византийских писателей (Агафия — М. В. Левченко, Никифора — Е. Э. Липшиц) и поэтических произведений (византийский роман Евмапия — С. В. Поляковой), подготовлен и сдан в печать.

Подготовка кадров византинистов была сосредоточена в Ленинградском университете. На историческом факультете продолжала свою работу кафедра византиноведения (М. В. Левченко, Е. Э. Липшиц, Е. Э. Гранстрем, А. Ф. Вишнякова). Шесть студентов, заканчивающих курс в этом году, пишут свои дипломные работы по истории Византии. Студенты слушают курсы по истории Византии, историографии, источниковедению, истории византийского искусства, истории византийской литературы, греческой палеографии, византийской археологии; занимаются в семинарах по среднегреческому языку, византийскому искусству, истории взаимоотношений Византии и Руси. Заканчивают курс и две студентки-византинистки филологического факультета довоенного приема, специализируясь по вопросам византийской литературы на базе основательного изучения классического среднегреческого и новогреческого языка. Они работают под руководством члена-корр. АН СССР П. В. Ернштедта, избрав темой своих дипломных работ византийский роман (В. И. Шандровская) и византийскую сатиру (Н. А. Григуревич-Карпова).

Е. Э. Липшиц